

Jesús para todos

Imagen, Palabra
y oración

Patxi Velasco FANO
Juan Antonio Paredes
Encarni Llamas

P P C




Paredes, Juan Antonio

Jesús para todos : imagen, Palabra y oración / Juan Antonio Paredes ; Encarni Llamas. - 1a ed. -
Ciudad Autónoma de Buenos Aires : PPC Cono Sur, 2016.

80 p. ; 21,5 x 24,5 cm.

ISBN 978-987-740-160-8

1. Catequesis. I. Llamas, Encarni II. Título

CDD 268.4

Dirección editorial y epígrafes Herminio Otero

Edición Marta Domínguez

Texto Juan Antonio Paredes Muñoz - Encarni Llamas Fortes

Ilustraciones Patxi Velasco FANO

Diseño y maquetación Amparo Hernández Pereda-Velasco

Título original: «Jesús para todos - Imagen, Palabra y oración»

Autores: Juan Antonio Paredes Muñoz, Encarni Llamas Fortes

Ilustraciones: Patxi Velasco FANO

© Texto: Juan Antonio Paredes Muñoz y Encarni Llamas Fortes

© Ilustraciones: Patxi Velasco FANO

© PPC 2012

Urbanización Prado del Espino - Impresores, 2 - 28660 Boadilla del Monte (Madrid)

Título: «Jesús para todos - Imagen, Palabra y oración»

Primera edición en PPC Cono Sur: Buenos Aires, mayo de 2016

ISBN: 978-987-740-160-8

© 2016, PPC Argentina S.A.

PPC Cono Sur

Av. Callao 410, 2º piso

C1022AAR | Ciudad Autónoma de Buenos Aires | República Argentina

t: +54 11 4000.0400 / f: +54 11 4000.0429

www.ppc-editorial.com.ar

e-mail de contacto: ventas@ppc-editorial.com.ar

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Esta tirada de 1.500 ejemplares se terminó de imprimir en el mes de mayo de 2016 en

FP Compañía Impresora S.A. - Beruti 1560 - Florida (1602) - Buenos Aires - Argentina

Libro de edición argentina / *Made in Argentina*

Impreso en Argentina / *Printed in Argentina*

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Pinceladas del Evangelio

Patxi Velasco, FANO, es un católico con una experiencia de fe muy arraigada. Su condición de creyente le llevó a ejercer el magisterio como una vocación apostólica; y fiel a Jesucristo, optó por trabajar con niños en una zona marginal de Málaga y emplear todos los talentos que Dios le había dado para promocionar a los preferidos del Señor. Durante estos años de trabajo con ellos, ha sabido ganarse su estima y su cariño.

Uno de sus dones más visibles y apreciados es la capacidad de comunicarse por medio del dibujo y del color. Sabe dirigirse al corazón, a la inteligencia, a los sentidos y a la imaginación, con una fuerza a la vez recia y delicada. Sus viñetas son como breves parábolas, que enseñan, emocionan, sugieren y dan que pensar.

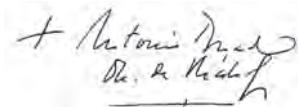
Al diseñar y poner en marcha la hoja diocesana, que se tituló DIÓCESIS, y hoy se denomina DiócesisMálaga, el equipo que formó el Delegado Episcopal de Medios de Comunicación invitó a Patxi a formar parte del proyecto. Su aportación iba a consistir en ofrecer un dibujo que, junto con el comentario correspondiente de un sacerdote, ayudara a comprender y a profundizar en el evangelio del domingo.

Estos dibujos se hicieron pronto muy populares y, aunque no todos los lectores los valoraban igual, empezaron a circular por las redes sociales y a presentarse como un medio de dar a conocer nuestra fe. Pronto le llegaron solicitudes de colaboración, que el autor aceptó solo cuando no interferían negativamente en su labor diaria con los niños de la barriada de los Asperones ni en su vida familiar.

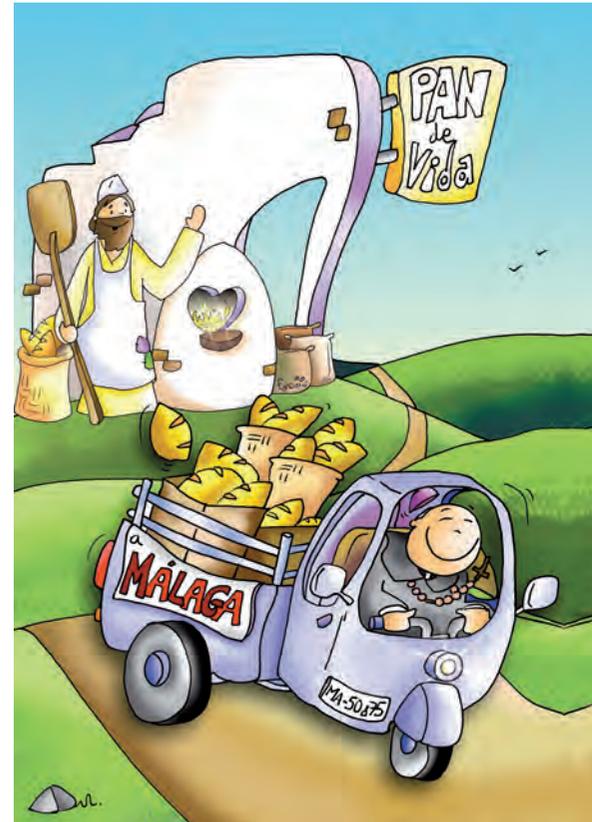
La presente publicación, en la que participan la periodista **Encarni Llamas** y el sacerdote **Juan Antonio Paredes**, buenos conocedores de los dibujos de **Patxi**, se dirige a todos, a niños y a adultos, y solo pretende ofrecer pinceladas que susciten y acrecienten el interés por conocer mejor a Jesucristo y por adentrarse en la lectura del Evangelio.

Para mí, Obispo emérito de Málaga, es un deber de afecto y de gratitud presentar esta aportación evangelizadora de tres de mis colaboradores en la misión que me confió el Señor al traerme como pastor a esta querida diócesis.

25 de agosto de 2012, fiesta de san José de Calasanz

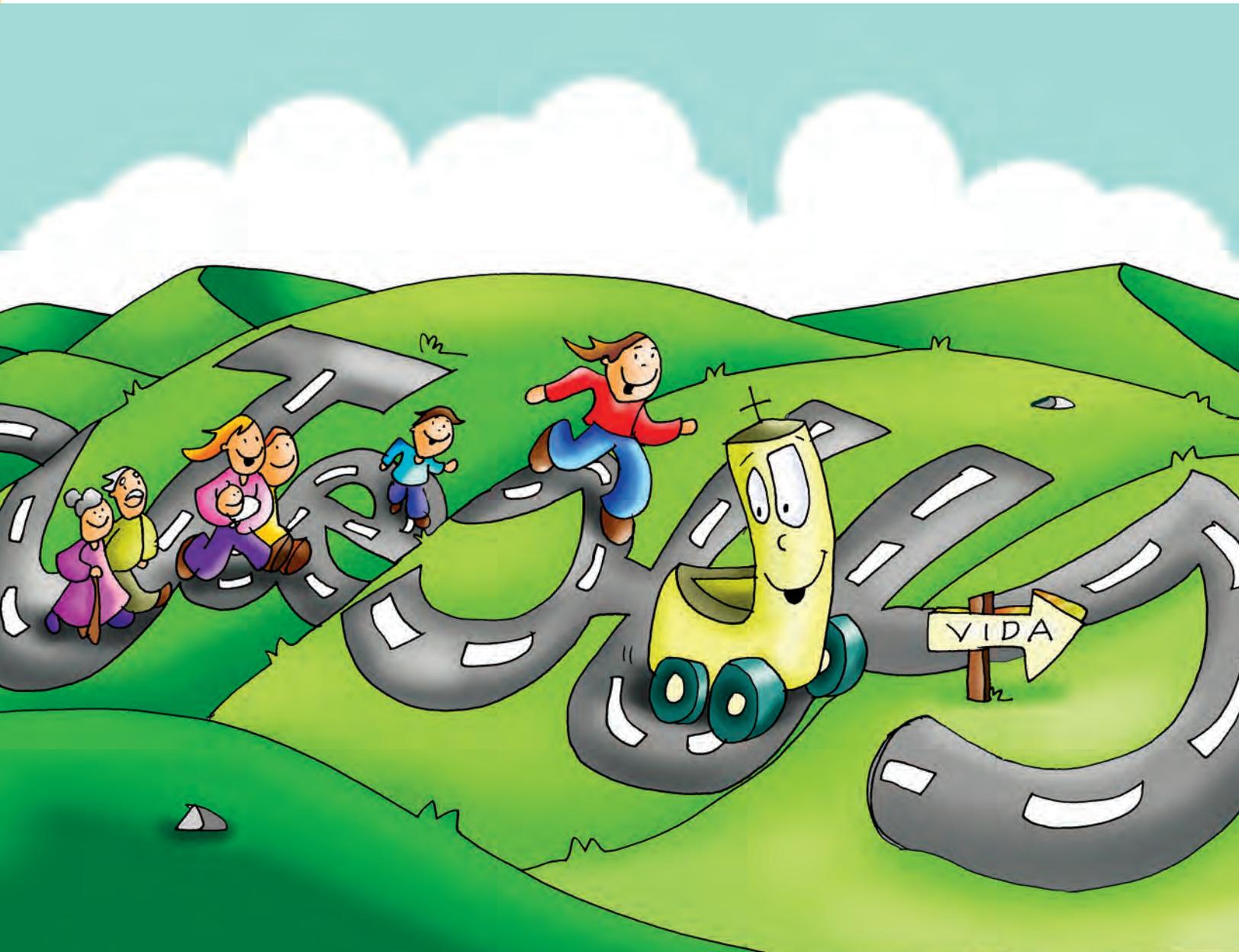


Antonio Dorado Soto,
Obispo emérito de Málaga



1

Jesús de Nazaret es el camino



[Empecé a ver]

«Ese hombre que se llama Jesús hizo barro, me lo untó en los ojos y me dijo que fuera a Siloé y que me lavase. Entonces fui, me lavé y empecé a ver».

Juan 9,11



A Dios solo podemos verlo con los ojos de la fe, un regalo que Él nos ofrece a todos por medio de su Hijo Jesucristo.

¡Señor, Dios nuestro,
qué admirable es tu nombre en toda la tierra!

[Lo esencial]

“ Fijaos cómo crecen los lirios del campo: ni trabajan ni hilan. Y os digo que ni Salomón, en todo su fasto, estaba vestido como uno de ellos.

Mateo 6,24



Dios sí existe:
nos ha dado la vida,
nos conoce a cada uno,
nos ama y cuida de nosotros.

El Señor es mi pastor, nada me falta.
En verdes praderas me hace reposar.

[Yo soy la puerta]

“Dijo Jesús: «Yo soy la puerta: quien entre por mí se salvará y podrá entrar y salir, y encontrará pastos».

Juan 10,9

Jesús de Nazaret es la puerta que nos lleva al corazón de Dios y nos permite conocer a nuestro Padre. También es el rostro humano de Dios.



Señor, que vea; que descubra tu amor y tu bondad al contemplar a Jesucristo.

1



Jesús de Nazaret es el camino 5

2



Acampó entre nosotros 9

3



No había sitio para ellos
en la posada 13

4



Preparad los caminos
del Señor 19

5



Por los signos de Jesús,
vemos que el Reino ha llegado 27

6



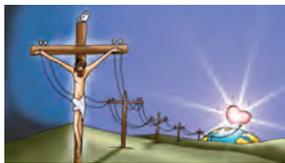
Tu Palabra me da Vida 35

7



La oración y el amor
nos revelan el misterio de Jesús 49

8



Fue crucificado,
pero ha resucitado y vive 63



No hay mejor regalo que conocer a Jesús y no hay mejor tarea que buscar que venga a nosotros su Reino de amor y de justicia. El libro que tienes en tus manos une estos dos deseos: anunciar a Jesús y aportar un pequeño granito de mostaza para que los que viven empobrecidos por la injusticia tengan una oportunidad.



Sergio González-Román y Pilar Delgado son los coordinadores del centro educativo Charles Lwanga

