

3
años

Hermanas Estrellas

Laura Simone Herbstsommer
Natalio Saludes Martínez OFM

GUÍA DIDÁCTICA



El Proyecto Buenagente y Hermanas Estrellas

¿Qué vas a encontrar en el Proyecto Buenagente San Francisco de Asís?

En el *Proyecto Buenagente* vamos a encontrar un diálogo entre educación, valores y fe a través de un itinerario formativo que se basa en la transmisión de valores franciscanos.

- El *Proyecto Buenagente* es un camino que busca el crecimiento en la fe gracias a la alegría que produce descubrir Evangelio.
- En este trayecto de vida nos encontraremos con un modelo, San Francisco de Asís, que nos enseña a ser, sencilla y pacíficamente, felices.

¿Cómo se plasma el Proyecto Buenagente. San Francisco de Asís en la etapa de Educación Infantil?

Cada curso de la etapa trabajará con un cuadernillo de 11 atractivas fichas con actividades sencillas que permitirán a los estudiantes conocer a Dios a través de las criaturas que Él ha creado.

- Con asombro y admiración, los más pequeños se abrirán al amor que Dios les tiene y les demuestra con su creación.
- Les acompañará, por supuesto, San Francisco de Asís, contándoles pequeñas historias y anécdotas de su vida que ilustrarán valores y experiencias de paz y bien.

¿Qué encontraremos en Hermanas Estrellas?

Desde tiempos inmemoriales, las estrellas han servido para guiar a las personas en sus trayectos y recorridos a lo largo del ancho mundo.

- En este proyecto, las *Hermanas Estrellas* se convierten en luces ancestrales que, desde siempre, iluminan y enseñan el camino que conduce a Dios. A través de ellas, de su brillo y de su serenidad, de su luz pequeña y rutilante suspendida en el cielo oscuro e infinito, se vislumbra la inmensidad que solo puede emanar del amor perfecto e inconmensurable de Dios.
- Las *Hermanas Estrellas* nos mueven a levantar la mirada y a descubrir a Dios. Eso es, precisamente, lo que buscamos que logren los pequeños de 3 años a través de estas páginas: ver a Dios en cada una de ellas.
- En el apartado **San Francisco nos cuenta** de la ficha 11 (p. 22) se resume lo que se ha querido lograr a lo largo de todo el año. Conviene leerlo desde el principio para tenerlo en cuenta en cada sesión.

OBJETIVOS

- Descubrir a Dios a través de su creación.
- Apreciar, cuidar y respetar la naturaleza.
- Ser conscientes de que nosotros también somos parte de la creación de Dios.
- Aprender y rezar pequeñas oraciones con las que hablar con Dios.
- Conocer y aplicar normas básicas de convivencia.
- Saber perdonar y pedir perdón.
- Celebrar el nacimiento de Jesús.
- Amar a las personas que nos rodean.
- Valorar la importancia de la familia.
- Conocer la Iglesia y sus distintos espacios.
- Valorar la canción como un modo más de alabar a Dios.
- Aprender a disfrutar de todo lo bueno que tenemos.
- Acercarse a la figura de San Francisco como modelo de vida y valores.

METODOLOGÍA

Hermanas Estrellas propone un tipo de contenidos que promueven la integración de las distintas experiencias y aprendizajes de los estudiantes, trabajando siempre con un enfoque globalizador. Por el tipo de obra que es, la metodología ha de ser activa y participativa.

ESTRUCTURA DE CADA TEMA

Todos los temas están estructurados de forma similar:

1. San Francisco nos cuenta

Para cada ficha proponemos un relato que les narra el propio San Francisco de Asís.

- Esta historia es un pretexto para trabajar los objetivos que nos proponemos.
- Es importante que esta lectura –que será mejor convertirla en narración– se realice observando el dibujo de la ficha, para que las imágenes vayan cobrando vida en la imaginación de los niños conforme escuchan el cuento.

2. Aprende algo más

En algunas fichas se incluye un pequeño apartado teórico en el que proponemos que los estudiantes aprendan algo más relacionado con lo que acaban de oír. A partir de preguntas incluimos algunos datos que podemos ir grabando en nuestra mente y corazón.

3. No te olvides nunca

En cada ficha proponemos una serie de ideas para que los estudiantes repitan y aprendan y, sobre todo, puedan ir poniendo en práctica.

4. ¿Rezamos juntos?

En la mayoría de las fichas, además, se ofrece una oración o breve texto para rezar todos juntos. El profesor irá leyendo en alto cada línea para que los estudiantes la repitan en voz alta. Esta oración se puede repetir en más de una ocasión (al principio de la sesión, al final...) o en otras jornadas hasta que se trabaje con el siguiente tema.

5. ¿Qué tenemos que hacer?

Por último, cada ficha propone una serie de actividades que se pueden llevar a cabo en la clase.

TEMPORALIZACIÓN

Estos temas fueron pensados para ser trabajados como complemento de la formación cristiana y franciscana de los estudiantes en tiempos que cada profesor ha de concretar.

- Son once fichas de trabajo que cada profesor podrá agrupar de diferente manera (por ejemplo, centrándose en un solo trimestre).
- Desde aquí ofrecemos la siguiente temporalización con una sesión mensual.

Tema	Sesiones	Mes
1. Francisco nos dice “Hola”	1	Febrero
2. El hermano Lobo	1	Marzo
3. Dios hizo muchas cosas para nosotros	1	Abril
4. En Navidad nace el niño Jesús	1	Mayo
5. Así soy yo: <i>buenapersona</i>	1	Junio
6. Las Hermanas Estrellas	1	Julio
7. El amor de la familia	1	Agosto
8. La estrellita curiosa	1	Septiembre
9. Nuestra otra casa	1	Octubre
10. Oramos con María	1	Noviembre
11. Francisco de Asís nos dice “¡Hasta luego”	1	Diciembre

CANCIÓN

Sugerimos una canción como elemento unificador de cada sesión. Se puede cantar al principio y al final de la sesión, como apertura y cierre. Así, en el trabajo con los temas de este proyecto, podremos crear un espacio y un tiempo distintos a todos los demás momentos de trabajo en el aula. Se ha de cantar con gestos y movimiento.

En 3 años hemos elegido una canción de alabanza, que podemos cantar después de recitar estos dos versículos del salmo 148,1.3:

**Alabad al Señor en el cielo,
alabad al Señor en lo alto.**

**Alabadlo, sol y luna;
alabadlo, estrellas lucientes.**

Cada uno de nosotros nos imaginamos que somos una estrella y alabamos al Señor con este canto de alabanza:

Yo le alabo de corazón,

Yo le alabo de corazón,
Yo le alabo con mi voz.

Y si me falta la voz,
yo le alabo con las manos.

Y si me faltan las manos,
yo le alabo con mis pies.

Y si me faltan los pies,
yo le alabo con el alma.

Y si me falta el alma,
es porque me fui con Él.

Me voy con Él, me voy con Él.

- ▶ Ver música e imagen en www.e-sm.net/bg3c.

La verdadera guía de los tres libros de Preescolar está incluida en el mismo libro del niño. La obra está estructurada de tal manera que el profesor puede mostrar a los niños la ficha con la que han de trabajar a la vez que él puede ver las indicaciones de trabajo. Remitimos a ella. Conviene que el profesor lo lea previamente con detenimiento. Con todo, ofrecemos algunas pautas más de trabajo para cada tema.

1. FRANCISCO NOS DICE “HOLA”

Qué queremos transmitir con esta ficha

San Francisco quiere estar presente en este momento tan importante y decirles “Hola” a todas las nuevas buenas personas que empiezan su etapa escolar.

- Es un buen momento para presentarse unos a otros y, entre todos, conocer a San Francisco e identificarlo como nuestro guía en este camino, un buen amigo que les acompañará hasta el último año de Secundaria.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué ves en esta ficha?
- ¿Quién es ese hombre?
- ¿Cómo es Francisco físicamente?
- ¿Por qué estará aquí con nosotros?
- ¿Por qué tiene pajaritos subiéndose por sus hombros?

Después de la narración

- ¿Quién es San Francisco?
- ¿Cómo te ha llamado a ti?
- ¿Qué haremos durante el curso?
- ¿Qué mensajes nos quiere transmitir?
- ¿Qué nos ha pedido que hagamos?

Aprende algo más

Se puede comentar que Asís está en Italia, un país que está lejos de Latinoamérica. Si se tiene un mapa, se puede indicar dónde estamos nosotros y dónde está Italia.

2. LA ESTRELLITA CURIOSA

Qué queremos transmitir con esta ficha

El objetivo de la ficha es señalar un momento importante en el calendario cristiano, el Domingo de Ramos.

- Acercándose a uno de sus símbolos más representativos, el ramo de olivo, aprenderán que esta celebración da comienzo a la Semana Santa.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué lleva la estrella en la mano?
- ¿Está triste o contenta la estrella?
- ¿Qué otros elementos hay en la imagen?

Después de la narración

- ¿Qué le preguntó la estrellita a su abuelo?
- ¿Qué momento nos recuerdan esos ramos?
- ¿Cómo se llamaba la ciudad donde entró Jesús? ¿En qué animal iba montado?
- ¿Cómo se llama este domingo donde se bendicen los ramos?
- ¿Qué pasa después?

Aprende algo más

Se puede preguntar a los estudiantes qué emociones les despierta ver a una persona que hace tiempo no veían y comentar con ellos la alegría que puede suscitar un reencuentro así.

III 3. EL HERMANO LOBO

Qué queremos transmitir con esta ficha

Una de las historias más conocidas de San Francisco es la que proponemos en esta ficha. El lobo es un animal que les llama la atención y, de algún modo, el hecho casi mágico de poder amansarlo a golpe de amor hace de este relato uno de los más bonitos de nuestros libros.

- ▶ Con esta ficha pretendemos trabajar la convivencia: que comprendan que una buena convivencia requiere de amor, incluso con aquellos con los que no nos llevamos bien.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué animal ves en esta ficha?
- ¿Dónde está? ¿Qué está haciendo?
- ¿Qué otras cosas ves en el paisaje?
- ¿Es de día o de noche?
- ¿Cómo está el lobo: contento o enfadado? ¿Por qué?

Después de la narración

- ¿Era bueno el lobo antes de conocer a Francisco?
- ¿Qué cosas hacía mal?
- ¿Qué hizo Francisco cuando se enteró de lo que hacía el lobo?
- ¿Por qué el lobo no atacó a Francisco?
- ¿Qué pasó luego entre el lobo y los habitantes de aquel pueblo?

4. DIOS HIZO MUCHAS COSAS PARA NOSOTROS

Qué queremos transmitir con esta ficha

Dios nos regaló la Creación para amarla y cuidarla como parte de nosotros mismos. Esta realidad se transmite en el simple hecho de “hermanar” todo lo que vemos, del mismo modo que hacía San Francisco con todas las criaturas.

- ▶ Apreciar esa Creación como un gran regalo es el objetivo de esta ficha.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué ves en esta ficha?
- ¿Dónde está Francisco?
- ¿Qué hermanos y hermanas ves en ella?

Después de la narración

La narración es dialogada por lo que las sugerencias se hallan insertas dentro de la misma.

5. ASÍ SOY YO: BUENAPERSONA

Qué queremos transmitir con esta ficha

Dios también nos ha creado a nosotros, cuerpo y espíritu, para que nos realicemos y cumplamos su plan de Salvación.

- ▶ Aceptarnos por dentro y por fuera es el primer paso para agradecerle a Dios por tan grande regalo.
- ▶ Empezar por uno mismo nos ayuda a aceptar y amar también a todo aquellos que nos rodean, conviviendo en paz.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Cómo es Francisco?
- ¿Cómo es su vestimenta?
- ¿Qué está haciendo Francisco en la imagen?
- ¿Qué sostiene en la mano?
- ¿Qué otras cosas le rodean?

Después de la narración

- ¿Por qué se siente tan feliz Francisco?
- ¿Qué importa más: el interior o el exterior de una persona?
- ¿Qué cosas hacen las buenas personas?
- ¿Qué pasa cuando demuestras tu amor a las demás personas?

Aprende algo más

Se puede mostrar y trabajar con una obra pictórica sobre el jardín del Edén, con Adán y Eva y todas las criaturas hechas por Dios.

No te olvides nunca

Se puede proponer que los estudiantes den las gracias por las distintas cosas que conforman su cuerpo y que son tan necesarias. Por ejemplo:

- Gracias, Dios, por estos dedos con los que puedo dibujar y colorear cosas.
- Gracias, Dios, por esta boca que me permite comer y dar besos a mis papás.
- ...

6. LAS HERMANAS ESTRELLAS

Qué queremos transmitir con esta ficha

El afecto y la mirada amorosa de la familia y de los amigos son ingredientes esenciales para crecer y madurar como buenas personas.

- Este cuento sobre las estrellas nos orienta en esa dirección, en la de valorar la importancia de estar rodeados de personas que nos aman y, sobre todo, de llegar a ser uno mismo quien irradie ese amor hacia quienes nos necesitan.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Está contenta o triste la estrella? ¿Por qué?
- ¿Está sola? ¿Quiénes la acompañan?

Después de la narración

- ¿Dónde están las estrellas?
- ¿Qué pasa cuando una estrella está triste?
- ¿Cómo recupera la alegría?
- ¿Qué hacen las demás estrellas cuando otra está contenta?
- ¿Qué tienes que hacer cuando ves a un compañero triste?
- ¿Qué tienes que hacer cuando ves a un compañero contento?

Aprende algo más

Se puede preguntar a los estudiantes por situaciones en las que puedan consolar a sus compañeros si están tristes o por situaciones en las que puedan compartir la alegría con ellos.

No te olvides nunca

Podemos pedir a los estudiantes que se den un abrazo como hermanos unos a otros.

7. EL AMOR DE LA FAMILIA

Qué queremos transmitir con esta ficha

Esta ficha nos servirá para reflexionar sobre el amor de la familia, la protección y el cuidado que nos brinda y el sentimiento de amparo y afecto que tan necesarios son en estas edades.

- Con ella podemos descubrir que Dios se hace presente, en primer lugar, dentro de la familia.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué animales ves en esta imagen? ¿Cómo están agrupados?
- ¿Están solos o les acompañan otros seres vivos de su misma especie? ¿Quiénes?
- ¿Hay plantas?
- ¿Dónde están todos? ¿Crees que se sienten solos?

Después de la narración

- ¿De qué estrellas nos habla la historia que cuenta San Francisco?
- ¿Son las mismas estrellas que están en el cielo?
- ¿Brillan como ellas?
- ¿Qué le pasó a una de ellas?
- ¿Qué hicieron sus hermanos al ver que la estrellita estaba herida?
- ¿Qué entendió el hermano herido?
- ¿Qué hacen los papás y las mamás de las familias?
- ¿Qué hacen los hermanos?

Aprende algo más

Siempre con cuidado, se puede preguntar a los estudiantes cómo está conformada su familia y hacer que comenten alguna situación en donde papá o mamá curó alguna herida o ayudó a que se sintieran mejor.

8. NUESTRA OTRA CASA

Qué queremos transmitir con esta ficha

- ▶ Se pretende conocer una iglesia por dentro, sus rincones y elementos que nos recuerdan a Jesús.
- ▶ Se trata, además, de que los estudiantes sientan ese lugar como otra casa, otro hogar al que acudir cuando lo necesiten.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Qué ves en esta imagen?
- ¿Dónde está Jesús?
- ¿Qué se leerá desde ese atril que se llama ambón?
- ¿Dónde se sentará la gente?
- ¿Cómo se llama y para qué servirá la mesa donde están las velas?

Después de la narración

Será interesante repetir la narración e ir señalando los elementos de la ficha, para que los estudiantes los reconozcan y recuerden.

Aprende algo más

En este punto, se pueden añadir otros consejos a la hora de estar en una iglesia, como el de entrar y hacer la señal de la cruz, arrodillarse ante el sagrario o rezar una oración pequeña cuando estemos dentro.

9. ORAMOS CON MARÍA

Qué queremos transmitir con esta ficha

En mayo celebramos el mes de María y en esta ficha se propone una oración para rezar con ella.

- ▶ Se presenta la figura de la Virgen como la que intercede en nuestras oraciones ante Dios y quien nos acompaña amorosamente en ese camino de crecer como cristianos.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

- ¿Quién crees que es la mujer de la imagen?
- ¿Y el niño?
- ¿Dónde están?
- ¿Qué elementos le rodean?

Después de la narración

- ¿Quién es María?
- ¿Qué hace con nuestras oraciones?
- ¿Qué nos ha enseñado hoy?

Aprende algo más

Se puede preguntar a los estudiantes si rezan, dónde rezan o con quién lo hacen.

10. EN NAVIDAD NACE EL NIÑO JESÚS

Qué queremos transmitir con esta ficha

Con este breve relato queremos llenar de elementos navideños el imaginario de los niños: la noche estrellada, la luna, el camino, dos personas, un establo, Jesús.

- ▶ De un modo sencillo y cercano, los estudiantes conocerán la historia del nacimiento de Jesús en boca del propio Francisco.



Antes de la narración, trabajamos con la imagen

¿Quién está en la cuna? ¿Es de día o de noche? ¿Qué cosas iluminan esa noche?

Después de la narración

¿Dónde nació Jesús? ¿Quién es la mamá de Jesús? ¿Quién acompañaba a María por ese camino? ¿Por qué brillaba tanto la estrella de oriente?

11. SAN FRANCISCO NOS DICE “HASTA LUEGO”

Qué queremos transmitir con esta ficha

Esta ficha pretende resumir todo lo que se ha hecho durante el curso. Por eso el relato lo cuenta el profesor y no Francisco de Asís, aunque está bajo el mismo epígrafe.

- ▶ Podemos hacer una sesión especial repasando todas las fichas y recalcando algunas actitudes básicas: sonreír siempre y ser como el viento “que no se ve, pero se nota”.
- ▶ Y una forma de resumirlo será dibujando la imagen de Francisco y el propio autorretrato.
- ▶ En esta ocasión habrá que dar también importancia a la canción que nos ha acompañado durante todo el curso.



Proyecto Buenagente. San Francisco de Asís

Hermanas Estrellas. Educación Preescolar, 3 años. Guía didáctica

Autoría: Laura Simone Herbstsommer, Natalio Saludes Martínez OFM y Herminio Otero

Diseño y maquetación: Begoña Pascual

Adaptación: Provincia Franciscana de la Santa Fe de Colombia

© Laura Simone y Natalio Saludes OFM

© PPC 2017, Impresores 2, 28660 Boadilla del Monte (Madrid)

© 2018, PPC Colombia

Carrera 85K No. 46A- 66 Oficina 502

Pbx: (57)(1) 595 33 44 Ext. 175 - 129

Complejo Logístico San Cayetano - Bogotá, Colombia

ppc.colombia@ppc-editorial.com

www.ppc-editorial.com