

**AUTOR**

Puño (David Peña Toribio)

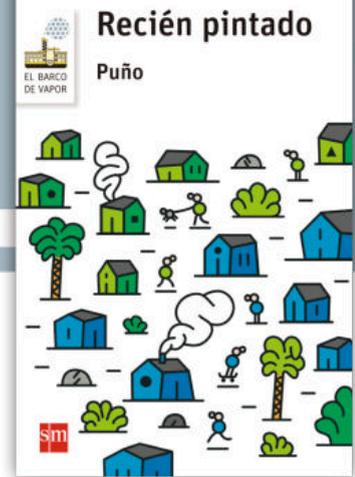
**ILUSTRADOR**

Puño (David Peña Toribio)

**TEMAS**Resolución de conflictos.  
Organización social y política.  
Imaginación y creatividad**COMPETENCIAS**Sociales y cívicas.  
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS**

Educación Artística (Plástica)

N.º DE PÁGINAS: 48



# Recién pintado

*Una gran idea para vivir en armonía*

**POR QUÉ LEER ESTE LIBRO**

Porque de una manera muy visual pone de manifiesto el daño que generan ciertos comportamientos humanos como la obstinación y la falta de comunicación. Porque refleja lo sencilla que resulta la convivencia si se dejan de lado las diferencias.

**RESUMEN DEL ARGUMENTO**

Los habitantes de Tolbiac están divididos en dos bandos según el color de sus casas: azules o verdes. Tanto unos como otros quieren imponer su color a toda la ciudad y, por la noche, se dedican a pintar las casas de los vecinos a su gusto. Hasta que Otto, el dueño de la tienda de pinturas, idea un plan y les vende una pintura nueva de color turquesa. Todos quedan encantados con este verde azulado o azul verdoso, según se mire, y por fin se establece la paz en Tolbiac.

**PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO**

Para todo tipo de lectores, ya que su estructura repetitiva facilita la comprensión de la historia y las ilustraciones guían la lectura de una forma clara y sencilla. Además, el texto tiene varios niveles de profundización y reflexión. Gustará especialmente a los niños que disfrutan con los relatos de humor.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES****INDIVIDUAL**

Pide a tus alumnos que completen un cuadro que resuma la historia de Tolbiac.

Situación inicial	
Actuación de los vecinos	
Solución de Otto	
Situación final	

**GRUPO**

Organiza un **coloquio** en gran grupo sobre la **convivencia**. Puedes arrancar a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Sobre qué cosas no se ponen de acuerdo los habitantes de Tolbiac?
- ¿Creéis que el color de una casa es una cuestión importante? ¿Por qué?
- ¿Os habéis enfrentado a alguna situación parecida? ¿Cómo se resolvió?
- ¿Es importante hablar sobre aquello en lo que no estamos de acuerdo? ¿Por qué?
- ¿Qué podemos hacer para mejorar la convivencia entre nosotros?

**EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)**

Entre toda la clase podéis elaborar una **maqueta** de una **ciudad** imaginaria con plastilina, cartulinas y lápices de colores. Primero repasa con tus alumnos los elementos que componen una ciudad (*edificios, casas, parques, comercios, carreteras, colegios, hospitales, museos, bibliotecas, etc.*) y después reparte los diferentes elementos entre todos los niños del aula.

**TALLER DE ESCRITURA**

Pide a tus alumnos que recuerden un **conflicto** (*en clase, en su barrio, con su familia, etc.*) que hayan sufrido ellos o algún conocido por falta de comunicación con otras personas. A continuación, animales a proponer una solución pacífica para el mismo.