



Pastel espacial

Aventuras interestelares

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque narra las aventuras de una niña que debe confiar en los demás y trabajar en equipo para solucionar los problemas que han originado sus travesuras. Porque es un buen ejemplo de cómo la amistad puede llegar a superar cualquier tipo de barrera o prejuicio.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

La familia de Astra emprende un viaje de 199 años a través del espacio para llegar al planeta Nova Mundi, su futuro hogar. Justo antes de quedarse dormida en la cápsula de hibernación, Astra tiene el capricho de algo dulce y pide un «pastel que casi dé miedo» comérselo a una máquina que sintetiza comida. Como resultado, un feroz ejército de pasteles desvía el rumbo de la nave y se propone acabar con sus tripulantes. Por suerte, Astra conseguirá impedirlo con la ayuda de unos extraterrestres y un robot.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, ya que el texto va acompañado de unas fantásticas ilustraciones que guían la lectura y ayudan a imaginar la historia con un toque de humor. En general, para todos aquellos que disfrutan con las novelas de aventuras. Gustará especialmente a los amantes de la ciencia ficción y los viajes espaciales.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que elaboren un **resumen** de la historia siguiendo este esquema:

- Planteamiento: presentación de los personajes y el contexto.
- Nudo: conflicto que origina la trama y sus consecuencias.
- Desenlace: resolución del conflicto y situación final de los personajes.

GRUPO

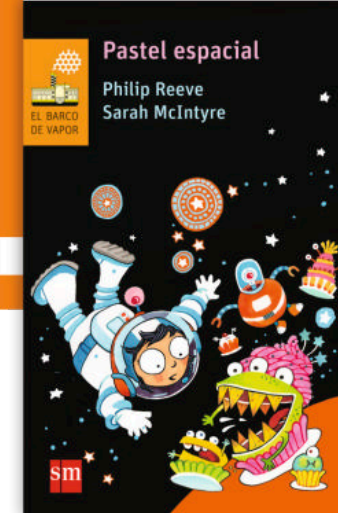
Divide la clase en grupos y pídeles que se imaginen **cómo será la vida de Astra** y su familia en **Nova Mundi** (*cómo serán las casas, a qué se dedicarán sus habitantes, qué cosas aprenderán los niños en el colegio, cómo se divertirá la gente, etc.*). Después, anímalos a realizar un **mural** sobre este planeta incluyendo dibujos de los habitantes, la flora, la fauna y todas aquellas cuestiones que hayan comentado los integrantes de cada grupo.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Las **ilustraciones** tienen un gran peso en este libro. Propón a tus alumnos que se fijen en algunas páginas donde la imagen es importante para el desarrollo de la historia (20-21, 108-109, 184-185, 192-193, 220-221, etc.). Después, pídeles que elijan un **fragmento** que les llame la atención y que lo **ilustren** tal y como se lo imaginan. Recuérdales que pueden incluir interjecciones y onomatopeyas.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

En la novela se mencionan conceptos relacionados con el **universo**: *la gravedad, la percepción del tiempo y de las distancias en el espacio, los planetas del Sistema Solar, los viajes espaciales, etc.* Para ampliar sus conocimientos, muestra a tus alumnos una página web que trabaje estos temas; por ejemplo: www.e-sm.net/nasa_niños.



TALLER DE ESCRITURA

Las cucharas son un objeto de gran valor para los poglitas porque nunca han conseguido desarrollar la tecnología necesaria para fabricarlas. Anima a tus alumnos a preguntarse **qué sería lo más valioso de nuestra civilización**. Recuérdales que pueden escoger cualquier cosa (*un material, un objeto, un invento, un descubrimiento, etc.*), siempre y cuando busquen argumentos que apoyen su elección.