

TÍTULO

Mi padre quiere casarse con tu madre

AUTORA

Christine Nöstlinger

TEMAS

Familia. Amistad. Madurez. Escuela

COMPETENCIAS

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

N.º DE PÁGINAS: 192

¡Los adultos siempre se salen con la suya!



RESUMEN DEL ARGUMENTO

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque desmonta los prejuicios y las primeras impresiones que en ocasiones nos influyen a la hora de relacionarnos con nuevas personas. Porque es una historia de madurez en la que el protagonista refleja la importancia de compartir y empatizar con nuestros seres queridos. Todo ello narrado desde la perspectiva de un niño y con mucho sentido del humor.

Cornelius vive tranquilo y feliz en una gran casa con su padre, pero la paz y la armonía se rompen debido a la llegada de Anna a su colegio, una niña nueva y antipática que le trata fatal. Cuando descubre que su padre se va a casar con la madre de Anna monta en cólera e idea con ella un plan para que todo siga como estaba. Pronto acaba entablando amistad con Anna, quien le sorprende gratamente y gracias a la cual aprende a compartir sus cosas y a ser mejor persona.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, ya que la lectura es amena y dinámica. Gustará especialmente a aquellos que disfruten con las historias realistas sobre la vida cotidiana. También resultará interesante para aquellos que necesiten ampliar sus horizontes y comprender distintos puntos de vista.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Propón a tus alumnos que expliquen **cómo cambia la relación de Tapón y Anna** a lo largo de la novela. Para ello, pídeles que completen las siguientes frases:

- *Al principio, Tapón no soporta a Anna porque...*
- *Anna, por su parte, cree que Tapón...*
- *Los dos niños se enfrentan porque...*
- *Después se hacen amigos cuando...*
- *Al final, Tapón y Anna sienten que...*

GRUPO

Divide la clase en grupos de cuatro o cinco personas y propón a cada uno que escriba una **lista de consejos** para afrontar situaciones de cambios en nuestro día a día. Pueden tomar como referencia la situación de Cornelius. Después, haz que compartan sus propuestas con el resto de la clase.

PAREJAS

Divide a tus alumnos en parejas y pídeles que escriban qué **cualidades positivas** ha adquirido el protagonista a lo largo de la historia y que expliquen por qué es mejor persona.

GRUPO

Entre toda la clase, modera un coloquio sobre el **comportamiento y la actitud** de los alumnos y profesores **en clase** (*participación, respeto, colaboración, ayuda entre compañeros...*). Anímalos a servirse de sus experiencias y fomenta el respeto y los buenos modales para lograr un buen clima.



TALLER DE ESCRITURA

Propón a tus alumnos que escriban su propia experiencia en una situación en la que han sufrido algún **cambio en su vida** (*mudanzas, nuevo colegio, divorcio de sus padres, etc.*). Pueden hacerlo en forma de tebeo, diario, o relato en primera persona.