

Se vende mamá



TÍTULO:

AUTORA:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

Continúa el resumen de la historia como si fueses la madre de Óscar.

Un día vi que mi hijo Óscar me vendía por internet

.....

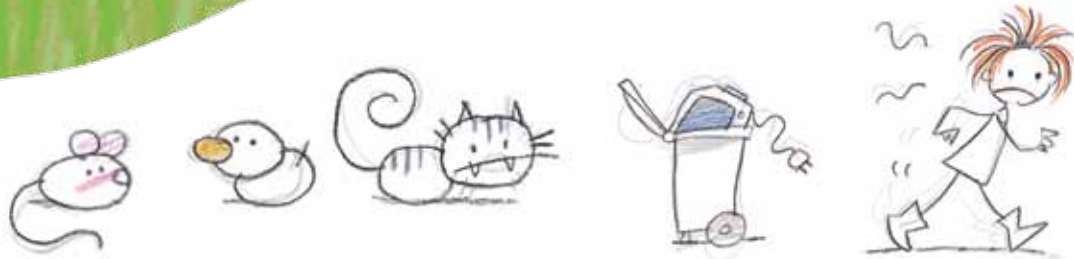
.....

.....

.....

.....





Óscar escribe una lista de “cosas horribles” que hace su madre. ¿Por qué crees que su madre hace esas cosas?

2

“Quiere más al Garbanzo que a mí.”	No quiere más a Garbanzo que a Óscar sino que
“Es simpática y cariñosa con los otros niños.”	Es simpática con otros niños porque
“Está obsesionada con que todo el mundo lea.”	Quiere que los niños lean porque
“No me deja comer lo que me gusta.”	No deja que coma siempre lo que le gusta porque
“Limita mi vocación artística y mi libertad doméstica.”	Pone límites en casa porque





● ¿Crees que al final Óscar sigue pensando lo mismo de su madre? Sí ☐ No ☐

● ¿Por qué?

.....

3 Óscar y Nora son buenos amigos a pesar de ser muy diferentes. Descríbelos con dos adjetivos.



Oscar es

.....



Nora es.....

.....

- «Querer a una persona es saber ver en ella lo que tiene de especial». Piensa en un buen amigo y escribe qué crees que le hace especial.

.....

.....

.....



4 ¿Por qué Nora está tan interesada en que Óscar publique su anuncio?



.....

.....





Taller de escritura

La madre de Óscar cuenta varias historias en el Librodrilo. Elige una de las historias, deja volar tu imaginación y... ¡escríbela!

Sigue estos consejos:

- La paloma que perdió su mejor pluma en el patio de un colegio.
- El avión que se enamoró de la estrella más brillante.
- Jonás, el hombre que fue comido por una ballena.



Título:

