

TÍTULO

Pirata Plin,
pirata Plan

AUTORA

Paloma Sánchez
Ibarzábal

TEMAS

La amistad.
La aceptación
de los demás
tal y como son

COMPETENCIAS

Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Educación Artística
(Música y Plástica)

N.º DE PÁGINAS: 96



La verdadera amistad



POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es una novela llena de humor sobre la verdadera amistad.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Plin y Plan se parecían en algunas cosas, pero no se parecían en otras. Todo les iba bien y eran amigos. Hasta que un día, una discusión absurda los decide a seguir caminos diferentes. Aunque al principio todo parece más fácil, pronto empiezan a echarse de menos. Solo serán realmente felices cuando aprendan a aceptarse el uno al otro tal y como son y logren de nuevo reunirse.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para lectores a los que aún les asusta la letra pequeña o el exceso de texto, porque se trata de un libro breve con grandes y vistosas ilustraciones.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Refuerza en tus alumnos la técnica del resumen pidiéndoles que cuenten esta historia en **tres frases**:

- *Al principio, Plin y Plan son...*
- *Pero después, deciden...*
- *Finalmente, se dan cuenta de que...*

PAREJAS

Organiza la clase por parejas (uniendo alumnos que no suelen tener mucha relación) y pídeles que hagan dos listas: una de cosas que tienen en común y otra de cosas en las que se diferencian. Después deben anotar **dos conclusiones** sobre la experiencia (¿es tal y como imaginaban esa persona?, ¿qué les ha sorprendido?, ¿es siempre la gente como nos la imaginamos a primera vista?...).

GRUPO

Comentad todos juntos si creéis que es necesario ser muy parecidos para **ser amigos** o no.

Haz dos columnas en la pizarra (ventajas e inconvenientes) y los alumnos irán saliendo, por turnos, a escribir razones en una u otra lista según su opinión.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA Y PLÁSTICA)

Comentad las **aficiones** de Plin y Plan. Después, cada alumno (o pareja de alumnos) debe elegir una de ellas y realizar una actividad que ejemplifique esa afición: un dibujo como lo que hace Plan sobre la arena, una canción (*pueden elegir cantarla, componerla, escribir la letra...*), un baile, etc. Finalmente pueden mostrar su actividad al resto de los compañeros.

TALLER DE ESCRITURA

Plin y Plan comenzaron a echarse de menos, pero no tenían forma de encontrarse. Seguro que si hubieran tenido a mano el ordenador, podrían haberse enviado un **correo electrónico**. Pide a tus alumnos que imaginen que son Plin y escriban un mail a Plan (o viceversa) explicándole lo que le pasa y cuánto desea que vuelvan a ser amigos.