

El Club de los Raros



TÍTULO:

AUTOR:

ILUSTRADOR:

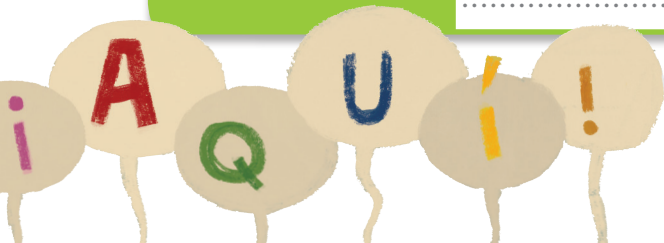
EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

Completa el siguiente cuadro con los cambios que va experimentando Hugo a medida que avanza la historia.

Antes de la creación del Club	
Con la creación del Club	
Tras la visita del escritor	



2 Lee la siguiente cita de la novela y contesta a las preguntas.

Dicen que la unión hace la fuerza.

(pág. 18)



- ¿Estás de acuerdo con lo que dice? Sí ☐ No ☐

- ¿Por qué?

.....

.....

- Piensa en un caso de tu entorno en el que la unión haya sido determinante para la consecución de un objetivo común.

.....

.....

.....

3 Lee las acepciones de la palabra «raro» que aparecen en el diccionario y responde a las preguntas.

2. adj. Extraordinario, poco común o frecuente.

3. adj. Escaso en su clase o especie.

DRAE

- Según estas definiciones, ¿crees que los niños del Club son raros? ¿Por qué?

.....

.....

.....

- Vicente insulta a sus compañeros de clase llamándoles raros porque son diferentes, pero ¿ser diferente es algo malo?

.....

.....

.....





4

El narrador dice de Vicente: «Ahora era un ser desnudo que comprendía muchas cosas» (pág. 119). ¿Qué es lo que ha comprendido por fin?

.....

.....

.....

- ¿Qué habrías hecho tú en la situación de Hugo cuando le pide pertenecer al club?

.....

.....

.....

5

Relee las páginas 109 a la 113 y escribe tres consejos que da el escritor a los alumnos sobre cómo superar un complejo y añade un cuarto de tu cosecha.

1.

.....

2.

.....

3.

.....

4.

.....

.....

.....

.....





Taller de escritura



Algunos clubs tienen un reglamento para todos sus miembros. Invéntate diez puntos que, en tu opinión, deberían cumplir los interesados en formar parte.

Antes de empezar, sigue estos consejos:

- Ponte en el lugar de un niño que quisiera unirse al club.
- Sé creativo. ¡Recuerda que este es tu club!

DECÁLOGO DEL CLUB DE LOS RAROS

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

