

TÍTULO

Querido Max

AUTORA

D. J. Lucas

TEMAS

La literatura.  
La familia.  
Las relaciones  
interpersonales

COMPETENCIAS

Comunicación  
lingüística.  
Aprender a aprender

N.º DE PÁGINAS: 152

# Un libro para pequeños escritores



## POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es un libro lleno de humor que invita, sin embargo, a una reflexión madura sobre las principales preocupaciones de los chavales de esta edad.

## RESUMEN DEL ARGUMENTO

Max tiene nueve años. Después de leer un libro de D.J. Lucas, decide escribirle una carta y comienza así una relación que suscitará interesantes reflexiones acerca de la escritura, la familia (el padre de Max ha muerto), el colegio (sus compañeros se ríen de él), las pequeñas historias y los grandes secretos. Gracias a su valentía y la ayuda de su familia y amigos, conseguirá hacer frente a sus problemas y cumplir dos de sus sueños: jugar al fútbol y escribir.

## PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para aquellos a quienes les gustan la lectura, la reflexión y el humor. Para los que inventan y escriben cuentos.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES



### PAREJAS

Al finalizar la lectura del libro, comprueba que han comprendido la imbricación que hay entre las diversas historias de *Querido Max*, pidiéndoles que resuman en una frase los **tres hilos principales** y traten de relacionarlos:

- Historia principal
- Historia que escribe Max
- Cuento que escribe D.J.



### GRUPO

Comenta con tus alumnos los diferentes **pasos para realizar un cuento** que se nombran a lo largo del libro:

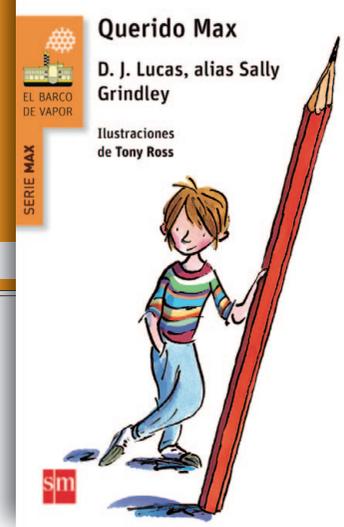
- El tema: ¿qué es lo que más te interesa?
- El protagonista: ¿quién es?, ¿cómo se llama?, ¿cómo es?, ¿en qué entorno está?
- Los otros personajes: ¿quiénes son?, ¿cómo se llaman?
- ¿Qué problema existe?
- ¿Cómo se soluciona al final?

Id ejemplificándolos entre todos con la historia de Pardillo. Proponles por último que, en grupos de cuatro o cinco alumnos, hagan un esquema de su propia historia y la redacten para compartirla después con sus compañeros.



### INDIVIDUAL

Al final de la historia, Max recibe un regalo de D.J. Pide a tus alumnos que escriban cuál creen que es su **título**. ¿Cómo han llegado a esa conclusión?



## TALLER DE ESCRITURA

Propón a tus alumnos que elijan alguno de los títulos de los libros que se nombran en la historia, cuya autora es D.J., y escriban un resumen –inventado, pero a partir de lo que aparece en el relato– de lo que podría ser su **argumento**.