

El tapiz misterioso



TÍTULO:

AUTORA:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

Completa esta ficha sobre el lugar en el que sucede la historia.

Edificio:

Nombre:

Ciudad donde se encuentra:

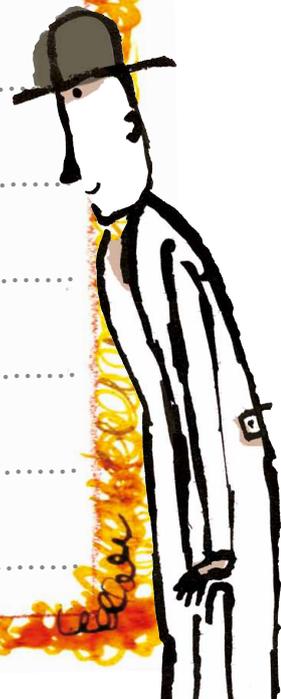
Objetos que expone:

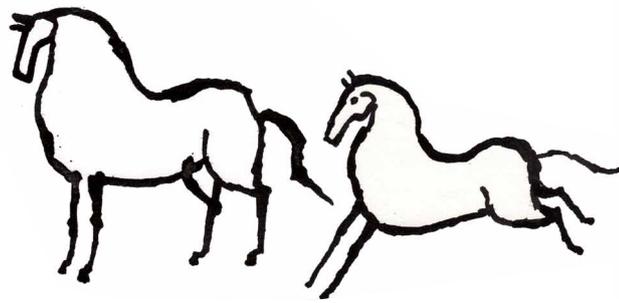
Ejemplo de pintor:

.....

Ejemplo de cuadro:

.....





¿Qué le ocurre a Curro junto a cada uno de estos cuadros?

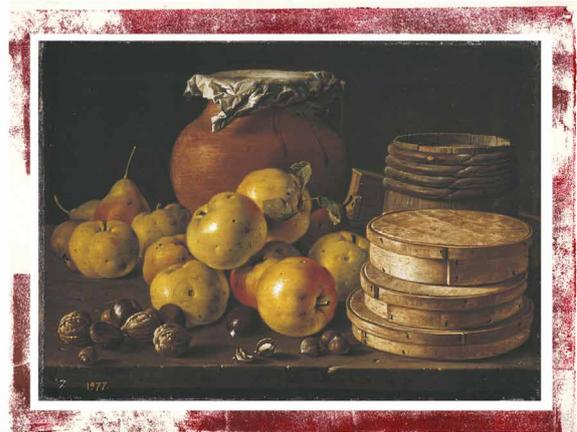
2



La gallina ciega de Goya

Four horizontal dotted lines for writing.

Four horizontal dotted lines for writing.



El bodegón de Meléndez

Explica cómo se siente Curro antes y después de ir al museo.

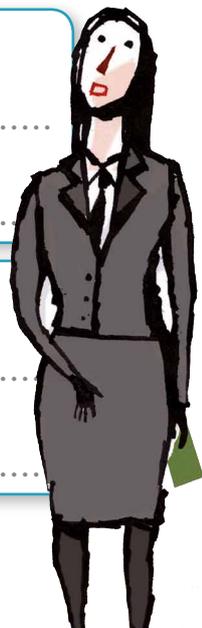
3

ANTES
de ir al museo

Two horizontal dotted lines for writing.

DEPUÉS
de ir al museo

Two horizontal dotted lines for writing.





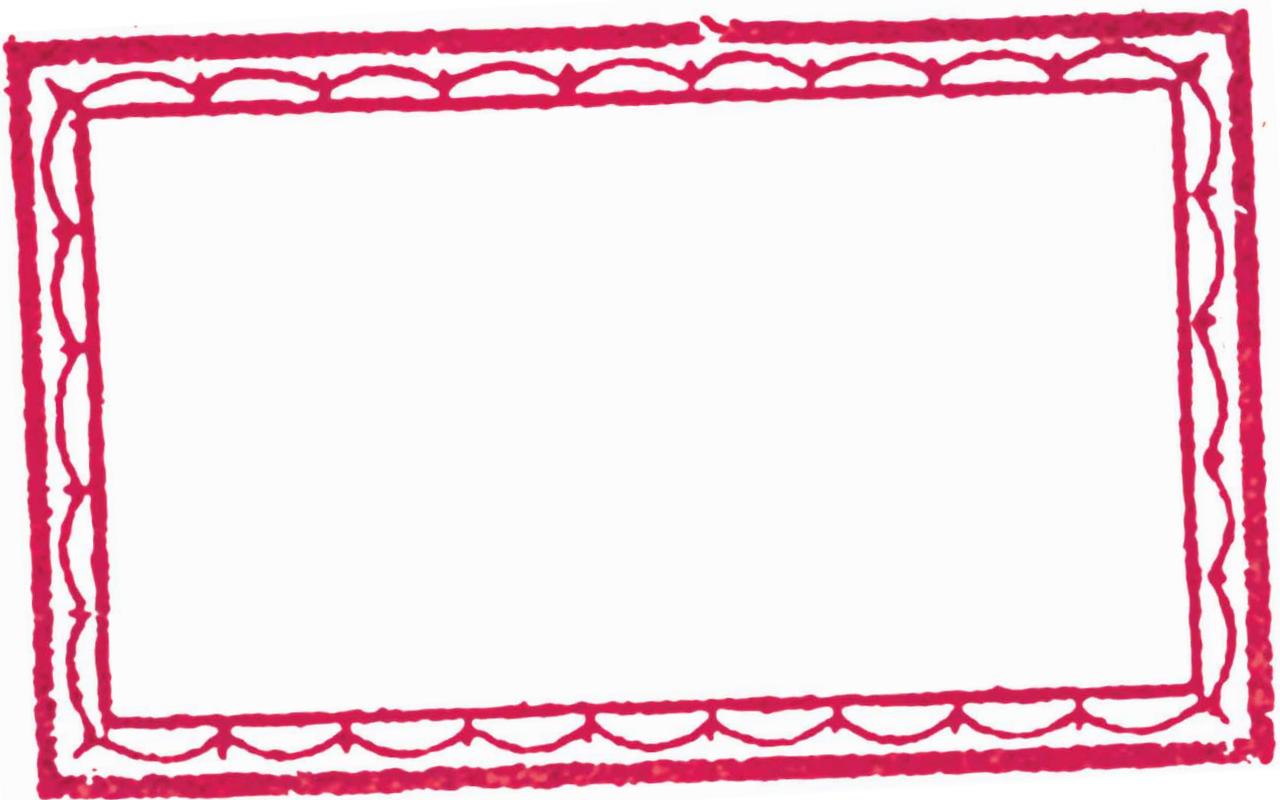
4

Investiga sobre otros cuadros del Museo del Prado, elige el que más te guste y explica por qué.

- El cuadro que he elegido se titula
-
- Lo pintó un artista llamado
-
- Me gusta mucho porque.....
-
-

5

¿Qué cuadro te gustaría a ti que cobrase vida? ¡Dibújalo!





Taller de escritura

Imagina que Curro vuelve al Museo del Prado a comprobar si realmente falta la manzana en el cuadro de Meléndez.

Elige una de estas dos opciones:

- Si la manzana aparece en el cuadro, explica por qué había otra en la mochila de Curro.
- Si la manzana falta en el cuadro, invéntate una solución mágica para este hecho.

