TÍTULO

Un cole horripilante

AUTORA

Francesca Simon

TEMAS

Miedo. Superación personal (madurez). Humor. Misterio. Alegría y optimismo.

Imaginación y creatividad

COMPETENCIAS

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender

N.º DE PÁGINAS: 64



¡Mentalidad positiva!



POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

RESUMEN **DEL ARGUMENTO**

ñada porque no quiere ir a su nuevo colegio. Además de llegar tarde el primer día, su profesora resulta ser una gorila muy antipática y en su clase no hay mesas ni lápices ni libros. Kate incluso revoluciona a los demás alumnos para no comer las arañas, serpientes y caracoles que les sirven en el comedor. Luego, Kate corre a casa y se mete en la cama. Pero esta vez, cuando se levanta, su nuevo colegio, su profesora y su clase son estupendos.

PARA QUIÉN **ES ESTE LIBRO**

Para todo tipo de lectores, pues se trata de una historia sencilla, con poco texto y una estructura lineal con dos desarrollos interrelacionados. Para todos los aficionados a los libros de humor e imaginación.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

Propón a tus alumnos que escriban tres diferencias entre el día en que Kate sale de la cama por el lado equivocado y el día en que la niña sale por el lado correcto.



PAREJAS

Divide a tus alumnos por parejas y pídeles que piensen en un consejo que le darían a Kate para su primer día de colegio.



GRUPO

Recordad entre todos cómo describe Kate la clase 3 en la primera parte de la historia. Después, divide a tus alumnos en seis pequeños grupos y anímalos a imaginarse las demás clases (1, 2, 4, 5, 6 y 7) de un colegio grande, tenebroso y feo (cómo serían los profesores, qué cosas habría dentro de cada aula, sobre qué hablarían en clase, qué otras características inusuales podrían encontrarse, etc.).



Comentad entre todos las frases «Salió de la cama por el lado equivocado» (pág. 10) y «Pero esta vez salió por el lado correcto» (pág. 53). ¿Qué significa cada una de ellas y cómo afecta al curso de la historia? Intenta relacionarlas con otras expresiones como «levantarse con el pie izquierdo» o «tener el día torcido».

TALLER DE ESCRITURA

Anima a tus alumnos a ponerse en el lugar de Kate y escribir un breve texto sobre cómo ha ido de verdad su primer día de colegio. Explícales que deben escribir en primera persona (como si fuera la propia Kate la que lo redactara) y describir qué les parecen su profesora, su clase, sus compañeros, los servicios y el comedor del colegio.

que sienten el miedo a ser «el nuevo» de la clase y porque refleja cómo puede cambiar nuestra visión del mundo cuando nos levantamos con el pie izquierdo

y vemos todo desde una

perspectiva negativa.

Porque es un buen punto

de partida para aquellos