

TÍTULO

Hay mañanas

AUTOR

Daniel Nesquens

TEMAS

Imaginación
y creatividad.
Familia

COMPETENCIAS

Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Educación Artística
(Plástica)

N.º DE PÁGINAS: 64



¡A imaginar!

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque la sorprendente mezcla de fantasía y cotidianidad gustará a los lectores, que se sentirán identificados con el protagonista del libro.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Como todos los días, una madre despierta a su hijo para ir al colegio. Él, tras hacerse un poco el remolón, comienza con su rutina diaria: lavarse la cara, desayunar, sumergirse con una ballena en el fondo del mar, volar por encima de los edificios, ganar unas olimpiadas... Pero hoy ha estado a punto de olvidar algo muy importante: ¡el cumpleaños de mamá! Ella se merece que se acuerde de un día tan especial y le demuestre todo su cariño para que se sienta la reina de la casa.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para los primeros lectores, ya que no hay demasiado texto y este apenas tiene dificultad. Gustará en especial a aquellos con mucha imaginación o aficionados a soñar despiertos.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que hagan dos listas: en la una apuntarán lo que creen que ocurre de verdad de lo que cuenta el protagonista; en la segunda, todo lo que consideren producto de la imaginación del niño.

Propón a los alumnos que expliquen a sus compañeros qué hacen por las mañanas y que lo comparen con el relato. ¿Coinciden sus actividades con las del protagonista?



PAREJAS

El niño protagonista cuenta parte de sus sueños. Propón a tus alumnos que, por parejas, se cuenten sus sueños unos a otros. Cada uno dibujará la historia que su compañero le cuente con todos los detalles posibles.



GRUPO

Al niño del libro casi se le olvida el cumpleaños de su madre. Para que a tus alumnos no les pase algo parecido, prepara junto a ellos un calendario con fechas especiales. Divide la clase en doce grupos y dale una cartulina a cada uno. A cada grupo se le asignará un mes diferente y tendrán que realizar la hoja del calendario correspondiente. Incluirán un dibujo relacionado con la estación del año al que corresponda. Cuando tengamos todos los meses, les pediremos que nos digan las fechas de sus cumpleaños para incluirlos en el calendario y colgarlo después en el aula.



EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Las ilustraciones del libro son pequeños muy coloridos y sencillos. Anima a tus alumnos a crear su propia historia, pero solo con imágenes. Recortando revistas, periódicos, papeles de colores, cartulinas... tendremos las materias primas. Después crearán un escueto diario de un día cualquiera a través de 3-5 viñetas, que se podrán exhibir en las paredes del aula.



Hay mañanas

Daniel Nesquens



Ilustraciones
de Antonio Santos

TALLER DE ESCRITURA

Pide a tus lectores que piensen en algo que, aunque parezca muy difícil, o incluso imposible, les gustaría hacer. Después pondrán por escrito su deseo y explicarán por qué les hace tanta ilusión. ¿Qué podrían hacer para conseguirlo?