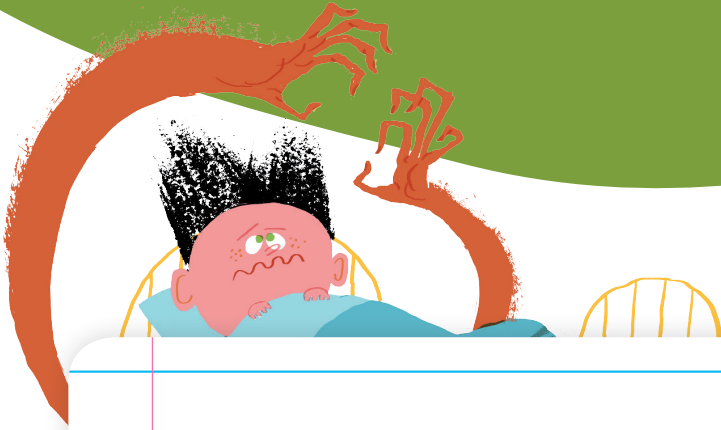


El monstruo Malacresta



TÍTULO:

AUTOR:

ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

Analiza el título del libro y contesta a estas preguntas.

- El autor ha añadido el subtítulo *Todos menos uno*. ¿Quién es ese «uno»?

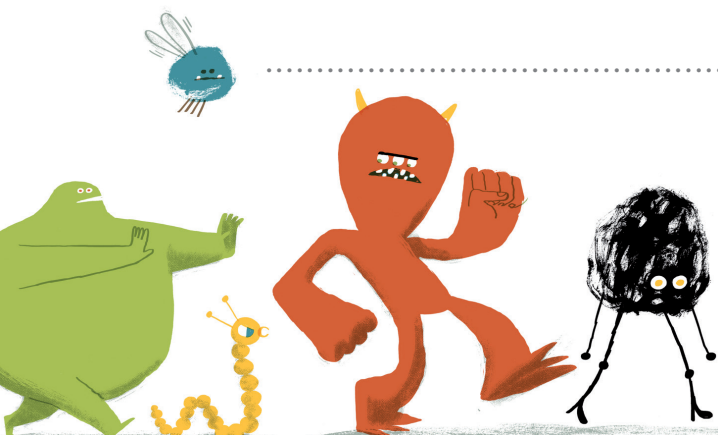
.....

- ¿Cómo lo sabes?

.....

.....

.....



¿Qué actitud tiene el monstruo Malacresta a lo largo de la historia? Completa la tabla.

AL COMIENZO DEL LIBRO

Malacresta se siente

porque

.....

CUANDO INTENTA COMPORTARSE COMO UN NIÑO

Malacresta se siente

porque

.....

.....

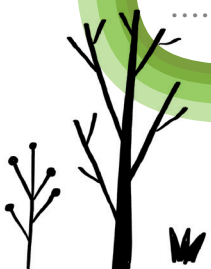
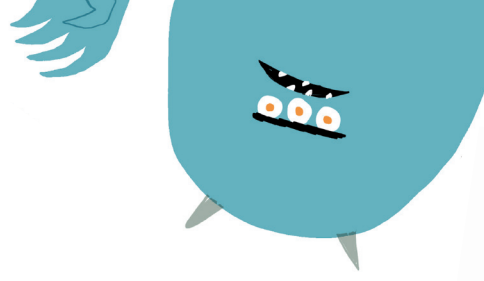
CUANDO VUELVE A COMPORTARSE COMO UN MONSTRUO

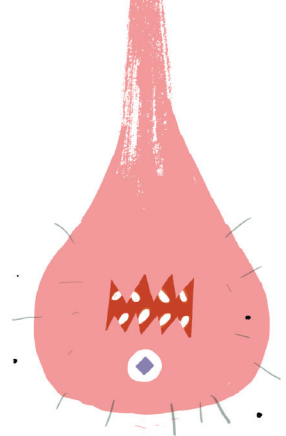
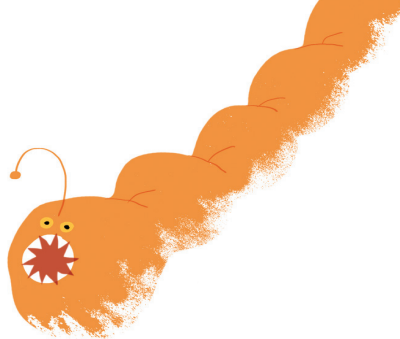
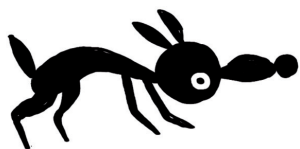
Malacresta se siente

porque

.....

.....





3 ¿Qué es lo que más desea el monstruo Malacresta? ¡Dibújalo!



4 Lee esta frase que el protagonista se dice a sí mismo.

Malacresta, eres un monstruo y no un niño.
Y como un monstruo es como tienes
que comportarte.
(página 47)

● ¿Crees que cumple con su palabra?

☐ Sí

☐ No

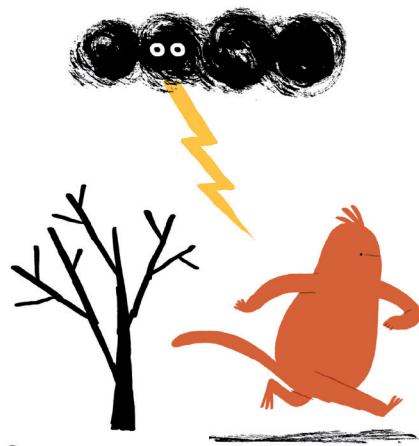
¿Por qué?

.....

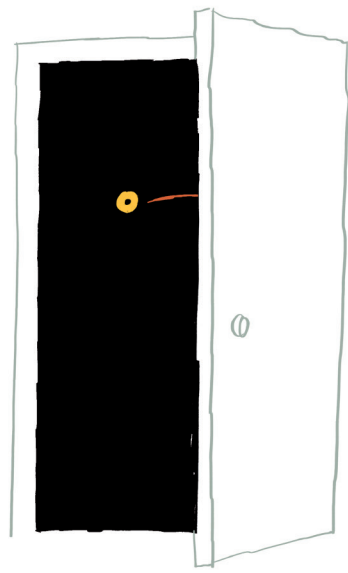
● ¿Qué consejo le darías tú para que dejara de estar triste?

.....

.....



Taller de escritura



Lee las páginas 50-51 del libro, en las que aparece el monstruo Malacresta justo antes de descubrir quién se esconde tras la puerta del armario que visita, y escribe un final diferente.

Sigue estos pasos:



- Decide si va a ser un final feliz o no.
- Piensa a quién se encuentra el protagonista.
- Escribe cómo acaba la historia del monstruo Malacresta.

