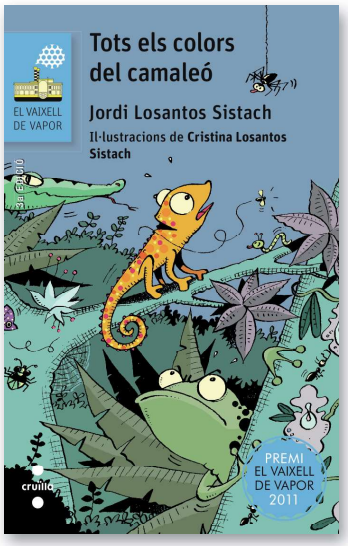

+ 7 anys

Autor/a: Jordi Losantos
Il·lustrador/a: Cristina Losantos
ISBN: **9788466139427**
Núm. de pàgines: **112**
Núm. de col·lecció: **182**
Codi: **167900**

AMISTAT FANTASIA AVENTURA NATURA

Informació addicional:

Activitats A Construïm PREMI

Tots els colors del camaleó

En Tami, el camaleó, ha perdut la capacitat de distingir els colors.

Després que un gripau li tira verí als ulls, en Tami, el camaleó, perd la capacitat de distingir els colors. Per això decideix emprendre un viatge llarg i perillós per anar a buscar el bruixot que viu a les muntanyes i que pot curar tots els mals.

En Max l'acompanya, i els dos amics superen tots els perills i les dificultats que troben amb esforç i imaginació. Al final, no troben cap remei per curar els ulls d'en Tami, però aquest comprèn que el viatge li ha servit per fer-se més fort, per conèixer el valor de l'amistat i per veure món, i que en realitat no li cal guarir-se, perquè **veure les coses de manera diferent no és cap malaltia**.

Comprensió

Plantegeu preguntes als alumnes que permetin constatar el seu nivell de **comprensió** de la història. Per exemple: *On viu en Tami? Què està fent quan un gripau li llença una escopinada a l'ull? Per què marxa del seu poble? A qui demanen ajut, en Tami i en Max, per guarir a en Tami? Qui aconsegueix el menjar per a tots dos amics durant el camí? Quines coses bones li aporta la malaltia? Com esbrinen que l'àliga és i no és el bruixot? Com tornen al poble?*

Connexió amb el món

Els camaleons tenen la capacitat d'adaptar el seu color corporal a l'entorn per a passar desapercebuts. Això es diu **mimetisme**. Altres espècies animals tenen el mateix tret, especialment entre els insectes. Pregunteu als alumnes quina utilitat creuen que té, aquest mimetisme (menjar i no ser menjats).

La seguretat de tota la comunitat de camaleons depèn de la seva capacitat per a no ser vistos, per a confondre's amb la selva. Per això, quan en Tami comença a tenir colors llampants, els seus veïns es plantegen fer-lo fora, expulsar-lo del grup. Reflexioneu plegats sobre les prioritats de la supervivència (per als humans, l'individu és importantíssim; en el món animal, ho és el col·lectiu, els individus són irrellevants).

Transmissió de valors

Al relat, **els protagonistes se les tenen amb dos animals que els són hostils**: el gripau i la serp. Tanmateix, ho fan per motius diferents. El gripau escup als ulls d'en Tami perquè està enrabiat. La serp se'ls vol menjar, vol alimentar-se. Pregunteu als alumnes si troben que les dues agressions són iguals. Plantegeu que en Tami i en Max també es passen el relat caçant, són molts els insectes acaben a la seva panxa. Això els fa dolents? Ho fan per gust? Podrien nodrir-se de verdures i herbes? Els llops, els tigres, els cocodrils, i altres animals carnívors, són dolents? Hi ha animals dolents? O considerem «dolents» a aquells animals que se'ns poden menjar a nosaltres?

Taller d'escriptura

Demaneu als alumnes que facin una **descripció de l'àliga** i expliquin la seva relació amb els protagonistes: on viu l'ocell; què té de singular, d'especial (els seus coneixements sanatoris); com es fa amiga d'en Tami i en Max; per què no caça camaleons...