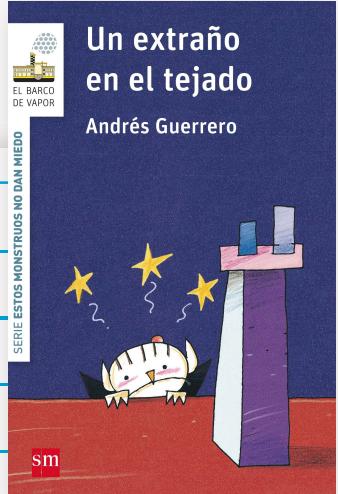


# Un extraño en el tejado

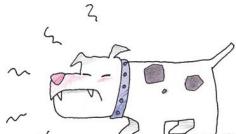


TÍTULO:	
AUTOR:	
ILUSTRADOR:	
EDITORIAL:	NÚMERO DE PÁGINAS:

1

¿Qué te sugiere la portada del libro? Contesta a estas preguntas.

- ¿Quién aparece?



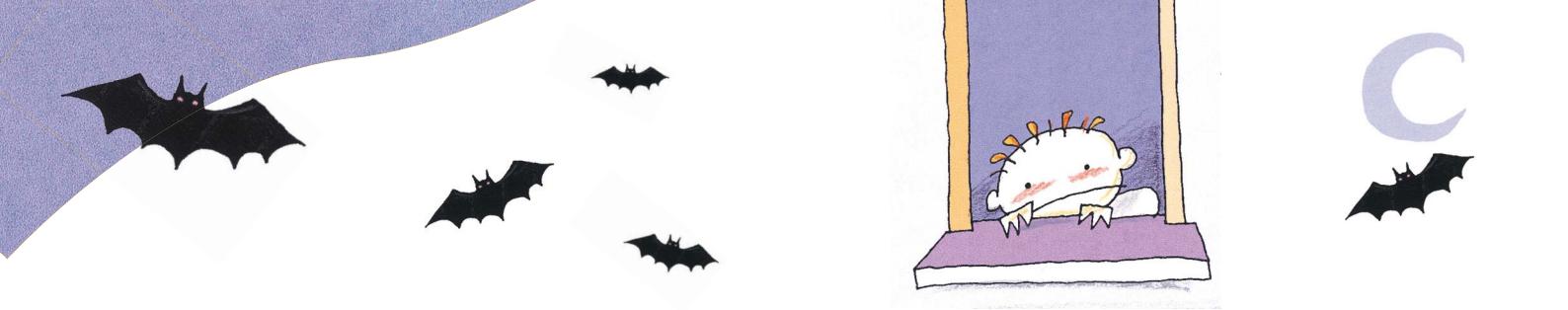
- ¿Qué le ha pasado?

.....  
.....  
.....

- ¿Por qué está en el tejado?

.....





¿Por qué el niño protagonista piensa que Gustavo es un vampiro?  
Escribe tres razones.

2

### RAZÓN 1



.....  
.....  
.....

### RAZÓN 2



.....  
.....  
.....

### RAZÓN 3



.....  
.....  
.....

¿Qué cosas te dan risa a ti? Anótalas en una lista  
como la que aparece en la página 64 sobre Gustavo.

3

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

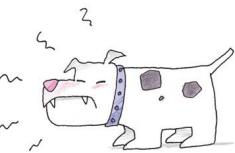




4

Lee esta cita del libro y responde a las preguntas.

No sé si Gustavo será un vampiro,  
pero se ha convertido en un buen amigo.  
(pág. 59)



- ¿Por qué el protagonista se hace amigo de Gustavo?

.....  
.....  
.....

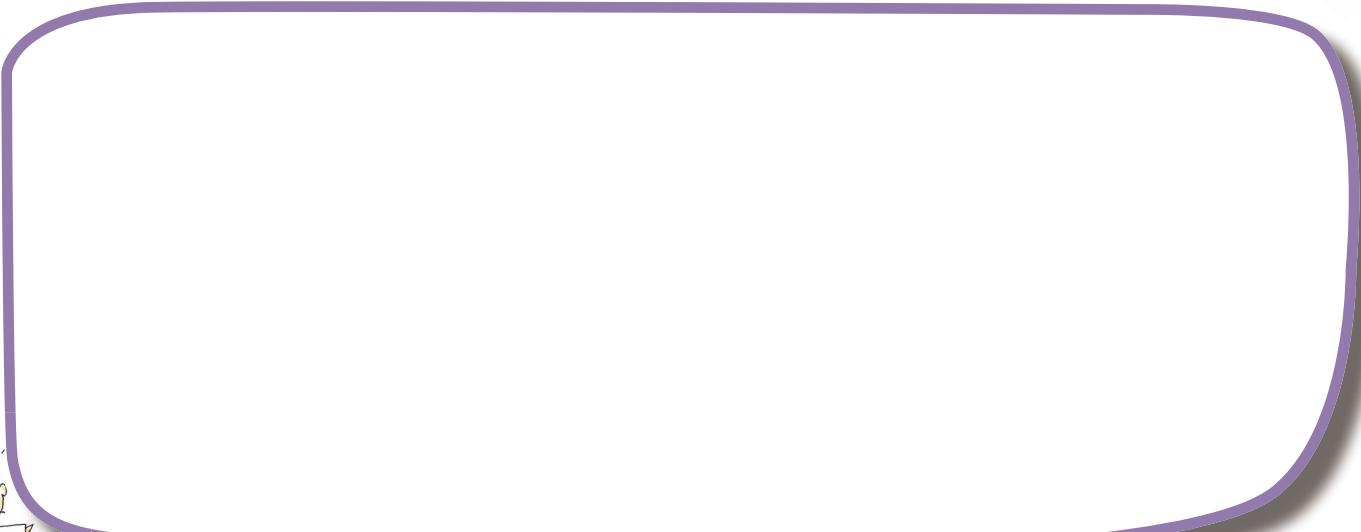
- ¿Crees que podemos tener amigos distintos a nosotros?  Sí  No

¿Por qué? .....

.....  
.....  
.....

5

Imagina que el protagonista va a pasar la tarde en casa de Gustavo.  
¿Qué crees que harían? ¡Dibújalo!





# Taller de escritura

¿Cómo te imaginas esta historia contada por Gustavo?  
Elige el momento del libro que más te guste  
y escríbelo como si fueras el vampiro.



Sigue estos pasos:

- Empieza con la fórmula «Querido Diario».
- Explica cuáles son tus poderes y cómo los utilizas.
- Termina con una reflexión sobre algún aspecto de la vida humana que te llame la atención (relaciones familiares, costumbres, etc.).

