

AUTOR

Daniel Nesquens

ILUSTRADOR

Fran Collado

TEMAS

Geografía y viajes.
Relaciones intergeneracionales.
Interculturalidad.
Humor. Misterio

COMPETENCIAS

Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Ciencias Sociales

N.º DE PÁGINAS: 144



Mi vecino de abajo

La sorprendente vida cotidiana

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque a través de un punto de vista infantil y, al mismo tiempo, extrañamente adulto, con un peculiar sentido del humor, consigue descubrirnos las sorpresas y maravillas que guarda algo tan cotidiano y prosaico como la relación con los vecinos.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Un niño cuyo nombre no llega a mencionarse recuerda con cariño y nostalgia su convivencia con un exótico vecino islandés, el señor Peltoon. Poco a poco va descubriendo sus gustos, sus extrañas costumbres, su pasado como ilusionista en un circo itinerante, sus sueños y ambiciones. En definitiva, un mundo que consigue ensanchar su entorno cotidiano, hasta que un día desaparece y, por su cumpleaños, le envía su posesión más preciada: un cuaderno en el que podrá escribir todo lo que se le ocurra.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para lectores que disfruten con historias cotidianas narradas con sentido del humor desde el punto de vista de alguien de su misma edad.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que vuelvan a leer la descripción del señor Peltoon de la pág. 25 y dibujen su **retrato** en el cuaderno.

INDIVIDUAL

Utilizando como guía las preguntas de las págs. 51-53, pide a tus alumnos que respondan al **questionario** como si ellos mismos fueran el señor Peltoon, utilizando la información que aparece a lo largo de todo el libro.

GRUPO

Observad la **ilustración** de la pág. 92 con detenimiento y, entre todos, haced una lista de los objetos y figuras que aparecen dibujados. Después, analizad juntos por qué están ahí; por ejemplo: *Hay una enorme tarta porque se habla de una boda.*

CIENCIAS SOCIALES

Divide la clase en varios grupos para organizar un **día sobre Islandia**.

Cada grupo tendrá que investigar sobre un aspecto de este país: organización social, clima, grupos étnicos, geografía, etc, sirviéndose de diversas fuentes de consulta (internet, enciclopedias, etc.).

Después, cada grupo preparará una pequeña presentación apoyándose en imágenes y elegirá un portavoz que compartirá con el resto de la clase la información que hayan recabado. Aprovecha la sesión para dar pautas a tus alumnos sobre la forma en que debe prepararse y llevarse a cabo una presentación oral.



Mi vecino de abajo

Daniel Nesquens



sm Ilustraciones de Fran Collado



TALLER DE ESCRITURA

Pide a tus alumnos que escriban una **descripción de una persona extranjera** que conozcan. Sugiereles que, además de incluir una descripción de los rasgos físicos, hagan hincapié en las costumbres y otras manifestaciones culturales de su país de origen (gastronomía, folclore, saludos...). Deben incluir tanto peculiaridades que los hagan distintos de sí mismos como rasgos en común, y una valoración sobre por qué les parece interesante esa persona.