

AUTOR

Jordi Sierra i Fabra

ILUSTRADORA

Betania Zacarías

TEMAS

Superación personal.
Medio ambiente.
Miedo. Empatía.
Naturaleza

COMPETENCIAS

Sentido de
iniciativa y espíritu
empreendedor.
Ciencia y tecnología

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Ciencias de la
Naturaleza. Educación
Artística (Plástica)

N.º DE PÁGINAS: 56



La gota de lluvia que tenía miedo

¡Atrévete!

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque se trata de una historia tierna y entrañable que habla del miedo, de la empatía, de la superación y de la búsqueda de soluciones alternativas cuando el temor nos impide actuar. Porque el tema propicia una conversación relacionada tanto con los contenidos de otras áreas como con las propias experiencias de los niños. Y porque la narración en verso de Jordi Sierra i Fabra acerca al lector a esta forma literaria que prepara el camino para descubrir y disfrutar de la magia del lenguaje.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Había una vez un valle en la montaña azotado por una perenne sequía. La lluvia llega y la vida estalla: plantas y animales sacian su sed. Pero hay una gota de lluvia que permanece inmóvil en su nube, no se atreve a lanzarse. La nube, con cariño e ingenio, logra por fin que la gota salte sobre una montaña helada, y se convierte así en un suave copo de nieve que vivirá eternamente en la cima de aquel monte.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Esta historia es adecuada para todo tipo de lectores y especialmente indicada para la lectura en voz alta. Aunque el contenido permite tantos niveles de profundización (curricular y vital) como deseemos, la forma poética facilitará el disfrute de todo tipo de receptor.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que realicen tres dibujos sencillos que reflejen el cambio y la **evolución de la gota de agua**. Si lo ves necesario, puedes darles las siguientes guías:

- *La gota paralizada sobre la nube.*
- *La gota lanzándose aterrorizada.*
- *La gota feliz convertida en copo de nieve sobre la montaña.*

PAREJAS

Propón a tus alumnos que, por parejas, se cuenten el uno al otro alguna situación en la que pasaron **miedo**. ¿Qué ocurrió? ¿Cuál fue su reacción? ¿Les ayudó alguien a superar su miedo? ¿Solucionaron la situación? ¿Cómo lo lograron? Finalmente, para trabajar la escucha y la comunicación en público, algunos pueden comentar en voz alta la historia que les relató su compañero (no la propia).

CIENCIAS DE LA NATURALEZA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Observad todos juntos las ilustraciones (por ejemplo, las páginas 6, 10 o 49). ¿Cómo están hechas? Explica en qué consiste un **collage** y realizad la siguiente actividad:

- Pide a tus alumnos que lleven al aula revistas y que creen en grupos de cuatro un collage que represente alguna de las **escenas del relato**: la tierra seca, la lluvia cayendo, el valle después de recibir la lluvia, la montaña helada...
- Invita a cada grupo a que explique al resto de la clase en **qué parte de la historia** aparece ese escenario.
- Comentad todos juntos cómo influye en la vida de los **animales y plantas** ese tipo de clima y paisaje.

TALLER DE ESCRITURA

Pide a tus alumnos que escriban en pocas palabras **qué le habrían dicho a la gota** para ayudarla a enfrentar su miedo. Es importante recordarles que, aunque no tenemos una solución cuando alguien tiene miedo, nuestra compañía, escucha y empatía no les faltarán nunca.