

La tumba maldita

Tanya Landman

Ilustraciones
de Daniel Hunt

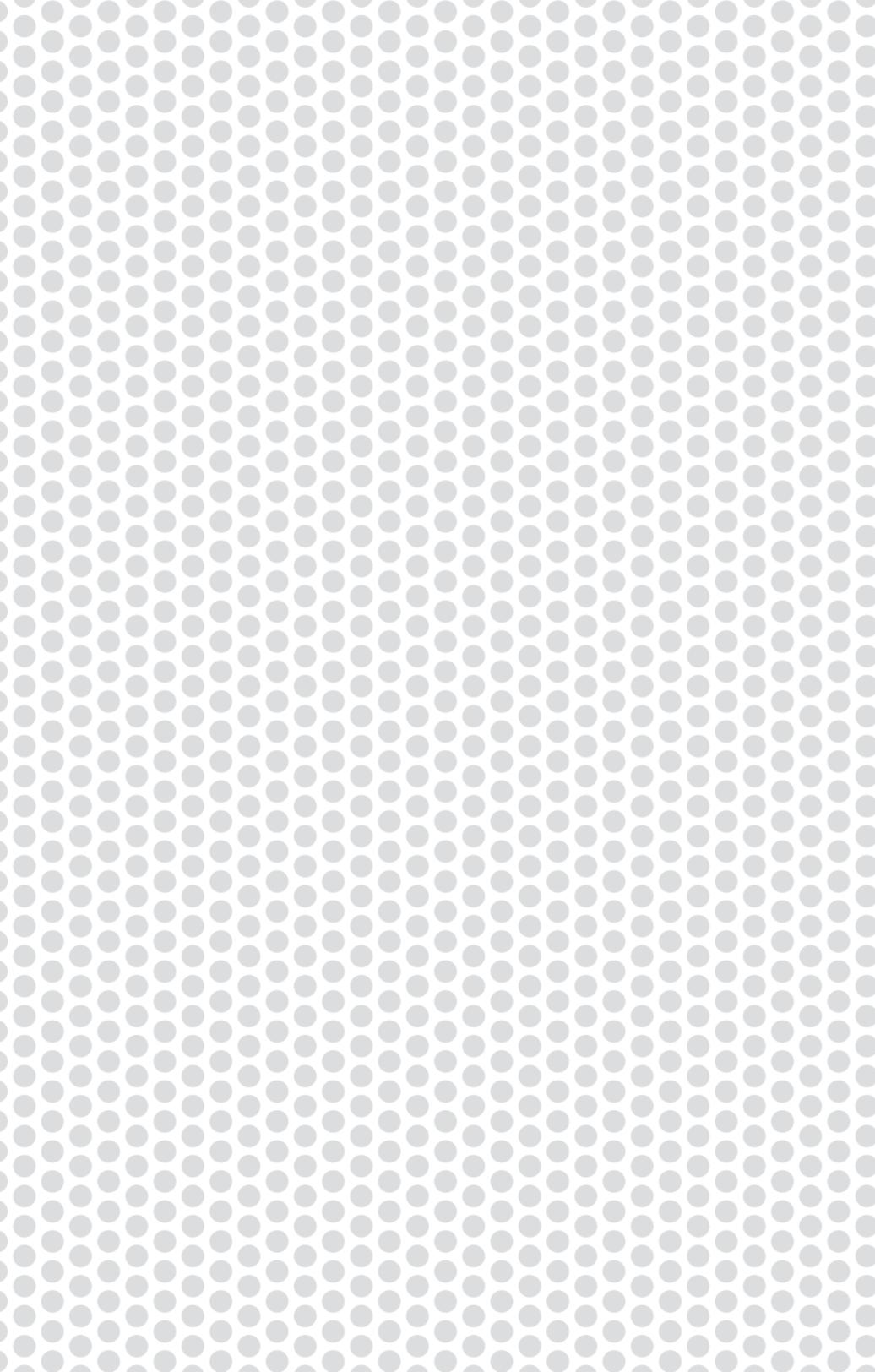


EL BARCO
DE VAPOR

SERIE MISTERIOS DE PELÍCULA



sm





EL BARCO
DE VAPOR

La tumba maldita

Tanya Landman

Ilustraciones de Daniel Hunt

Traducción de Ana Zubicoa



Primera edición: septiembre de 2017

Gerencia editorial: Gabriel Brandariz
Coordinación editorial: Carolina Pérez
Coordinación gráfica: Lara Peces

Título original: *Sam Swann's Movie Mysteries: Tomb of Doom!!!*
Traducción del inglés: Ana Zubicoa

Publicado por acuerdo con Walker Books Limited, London SE11 5HJ.
Todos los derechos reservados.

© del texto: Tanya Landman, 2017
© de las ilustraciones: Jay Wright, 2017
© Ediciones SM, 2017
Impresores, 2
Parque Empresarial Prado del Espino
28660 Boadilla del Monte (Madrid)
www.grupo-sm.com

ATENCIÓN AL CLIENTE

Tel.: 902 121 323 / 912 080 403
e-mail: clientes@grupo-sm.com

ISBN: 978-84-675-9592-5
Depósito legal: M-10511-2017
Impreso en la UE / *Printed in EU*

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

*Para Emma,
siempre brillante.*



LA TUMBA MALDITA

EL SIGUIENTE MISTERIO HA SIDO CALIFICADO COMO APTO PARA

TODOS LOS PÚBLICOS

POR LOS ESTUPENDOS TRABAJADORES DE SM.

ESTE LIBRO ESTÁ CLASIFICADO COMO

L **LEGENDARIO**

CONTIENE ESCENAS DE PIRÁMIDES FLIPANTES,
FALSOS CADÁVERES REALMENTE VIVOS
Y UN PERRO LADRÓN.

Todos los capítulos de este libro tienen nombres de películas.
Así es como las he clasificado:

TABLA DE CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS DE FRAN SANZ	
 PA PROHIBIDA POR MI ABUELI	 F FANTASMAL
 FF FANTÁSTICAMENTE FANTASMAL	 FFF FANTASMAGÓRICA FANTÁSTICAMENTE FANTASMAL
 TLL TARDE DE LLUVIA (ver solo si no hay nada mejor que hacer)	 NUNJ NO VER NUNCA JAMÁS
 R RARA	 SB SECUELA BASURA
 5Z ZZZZZ	 ET ESPECTACULARMENTE TERRORÍFICA
 WE A WATSON LE ENCANTA	 RRR ROTUNDAS Y RESONANTES RISAS

● 1

THE HISTORY BOYS PA 5Z



SI HACE UN MES la moda eran los zombis con su carne podrida y tripas, corazones y riñones desperdigados por cualquier rincón, ahora todo eso es cosa del pasado. El último grito en el trabajo de papá son las momias: cadáveres embalsamados en larguísimas vendas de lino, cerebros extraídos con ganchos por la nariz y el resto de órganos cuidadosamente ordenados en hileras de frascos.

¿Es un avance el cambio de zombis a momias? Quién sabe; solo el tiempo lo dirá.

Ramón Piñer
como el alucinante
y temerario héroe



ÓSCAR GALLARDO

Miguel Mayer
como el villano
admirador de Hitler



VILLANO HITLERIANO

Priscila de Gardenia
como la monísima
hija del héroe



LUCI GALLARDO

Veréis: mi padre es maquillador profesional en el cine, y es especialista en efectos especiales. Es muy bueno en su trabajo; quieren contratarlo en películas de todo el mundo (por eso es por lo que yo viajo tanto). Es tan bueno que la superestrella infantil Priscila de Gardenia ha dicho que es el mejor maquillador del mundo.

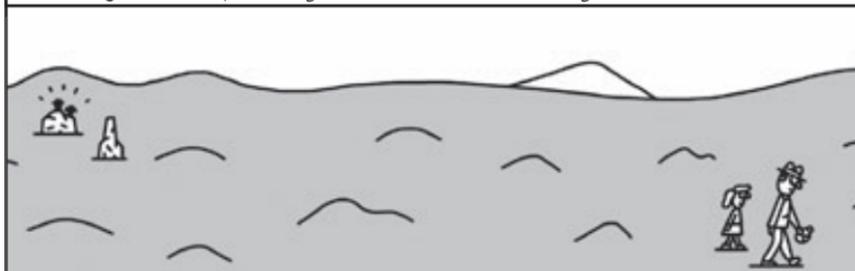
La última y monstruosa obsesión de mi padre se debe a que está trabajando en la película

LA TUMBA MALDITA

El argumento es disparatado...

COMIENZA LA MISIÓN ÉPICA...

Óscar y Luci buscan la oculta tumba de un faraón, donde se encuentra una reliquia con un poder legendario. Los villanos los siguen sin ser vistos.



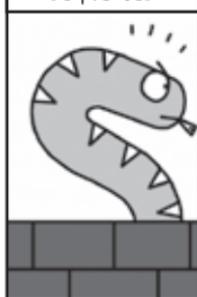
Óscar y Luci encuentran la entrada.



Tienen que enfrentarse a pasadizos de fuego...



... serpientes...



... y peligrosas trampas.

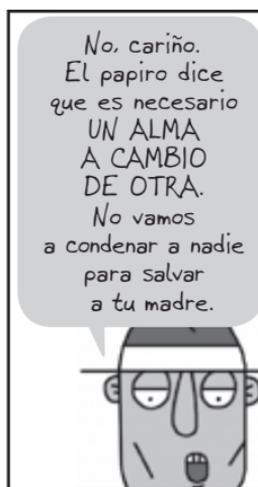


¡Seguro que esto es del propio dios Anubis! Tiene el poder de abrir un portal entre la vida y la muerte.

¿Tú crees que nos dejaría recuperar a mamá?



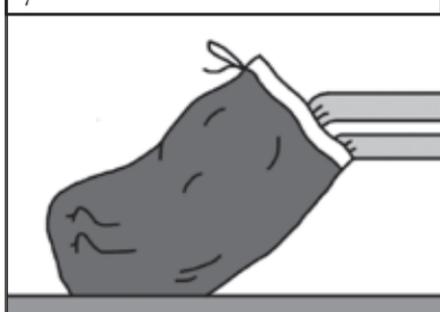
No, cariño. El papiro dice que es necesario **UN ALMA A CAMBIO DE OTRA**. No vamos a condenar a nadie para salvar a tu madre.



De repente, algo golpea por detrás a Óscar.



Robo de la reliquia de Anubis y secuestro de Luci.



El escondite de los villanos.

Creía que solo queríamos el ídolo, no a una niña. Y dijiste que con esto podríamos traer a Hitler de entre los muertos.

Ya escuchaste a su padre: hay que sacrificar un alma para recuperar otra.

¡Mmm!
¡Mmm!
¡Mmm!



Entonces, ¿la niña...?



Efectivamente. Esta pequeña ricura es nuestra moneda de cambio. Luci Gallardo va a ir directa al infierno...



La sangre de Luci es muy poderosa porque es de una niña inocente; con solo una gota se abre el portal, pero no solo Hitler cruza a este lado... Todos los malvados de la historia lo hacen. Vamos, que es una peli llena de peligros mortales y de cientos de momias y malvados rampantes por todas partes. La coletilla es:

¡¡LA BATALLA DECISIVA POR EL PODER SUPREMO!!

Si os parece que suena un poco a Indiana Jones, no vais mal encaminados. A la industria del cine le encanta repetir formatos cuando tienen éxito. ¿Cómo si no se explica que haya secuelas tan horribles como las de *Piratas del Caribe*?

Papá está disfrutando mucho, sobre todo porque esta

SECUELAS

Hasta hoy ha habido
10 películas

de la Pantera Rosa,
11 de *StarTrek*,
23 de James Bond
y 31 de *Carry On*.

Cuando adaptaron
al cine la obra

*Las locuras
del rey Jorge III*,
la renombraron

Las locuras del rey Jorge.

El estudio de cine
no quería confundir
a la audiencia y que
pensaran que se habían
perdido la primera
y la segunda parte.

Coletilla

Resume el argumento
de la película.





película ha alcanzado el Factor L antes de que termine el rodaje –la anterior no lo logró–. Paquetes y paquetes de figuritas de Lego están siendo fabricados. ¡Ey! ¡Soy amigo de una minimuñeca! ¡Cómo mola!

Pris y yo nos conocimos en el rodaje de *Amanecer zombi* en la Rumanía profunda y nos hicimos amigos después de resolver el misterio del fantasma vengativo. Bueno, amigos amigos... Pris es increíblemente inteligente y muy valiente, pero aún me siento algo incómodo cuando jugamos con Barbie y Ken y su infinito vestuario.

La mayor parte de la película la rodaremos aquí en un estudio de cine, pero algunas de las tomas cruciales se realizarán en la localización genuina del guion, así que en un par de semanas papá y yo volamos a Egipto. Ahí veremos las pirámides, los templos, las dunas, el sol del desierto y las momias. ¡Momias reales de muertos reales! He querido visitar Egipto desde que vi un documental en la tele sobre el descubrimiento de la tumba y el tesoro de Tutankamón. Estoy convencido de que hay un montón de tumbas en el desierto esperando a que alguien como yo las de-

sentierre. ¿Quién sabe qué me encontraré en ellas? Estoy impaciente por llegar y empezar mi investigación.

Antes del viaje, papá tiene una reunión con el equipo de maquillaje y efectos especiales y con los diseñadores de vestuario para resolver los últimos detalles y, aprovechando que su despacho está en el centro, me acerca al Museo Británico para ver la exposición de las reliquias y estatuas del antiguo Egipto. En este museo hay gran variedad de objetos y esculturas, por lo que esta exposición es una oportunidad perfecta para mejorar mis conocimientos, o eso dice papá, que, como me educó en casa, es mi tutor. Mis deberes para hoy son descomunales: me tengo que meter en la cabeza unos cuantos milenios de historia egipcia.

EL FAMOSO ARQUEÓLOGO

**FRAN
SANZ**



Descubridor de la tumba más alucinante del mundo.

Museo
Británico
de Londres



LAS DOCE CARAS DE



WATSON



1 Feliz



2 Triste



3 Preocupado



4 Expectante



5 Arrepentido



6 Dispuesto a obedecer



7 Serio y responsable



8 Atento



9 ¡Tras la pista!



10 Absolutamente miserable



11 Con ganas de jugar



12 Con mucho sueño

Papá aparca el coche, me da la entrada para el museo y me indica cómo llegar. El pobre Watson¹ se tiene que quedar en el coche esperando un rato porque los perros tienen prohibida la entrada a los museos. Nos mira con su expresión número 10: absolutamente miserable. Papá me repite que yo tengo que ir directo al museo y ver la exposición del antiguo Egipto con mucha atención hasta que me llame. Creo que esta es la primera vez que no me importa lo larga que pueda ser su reunión; lo que voy a visitar es fantásticamente fantasmal.

¹ Watson es mi hermano de otra madre, mi mejor amigo y el perro más leal y obediente del universo.