

Rasi busca casa

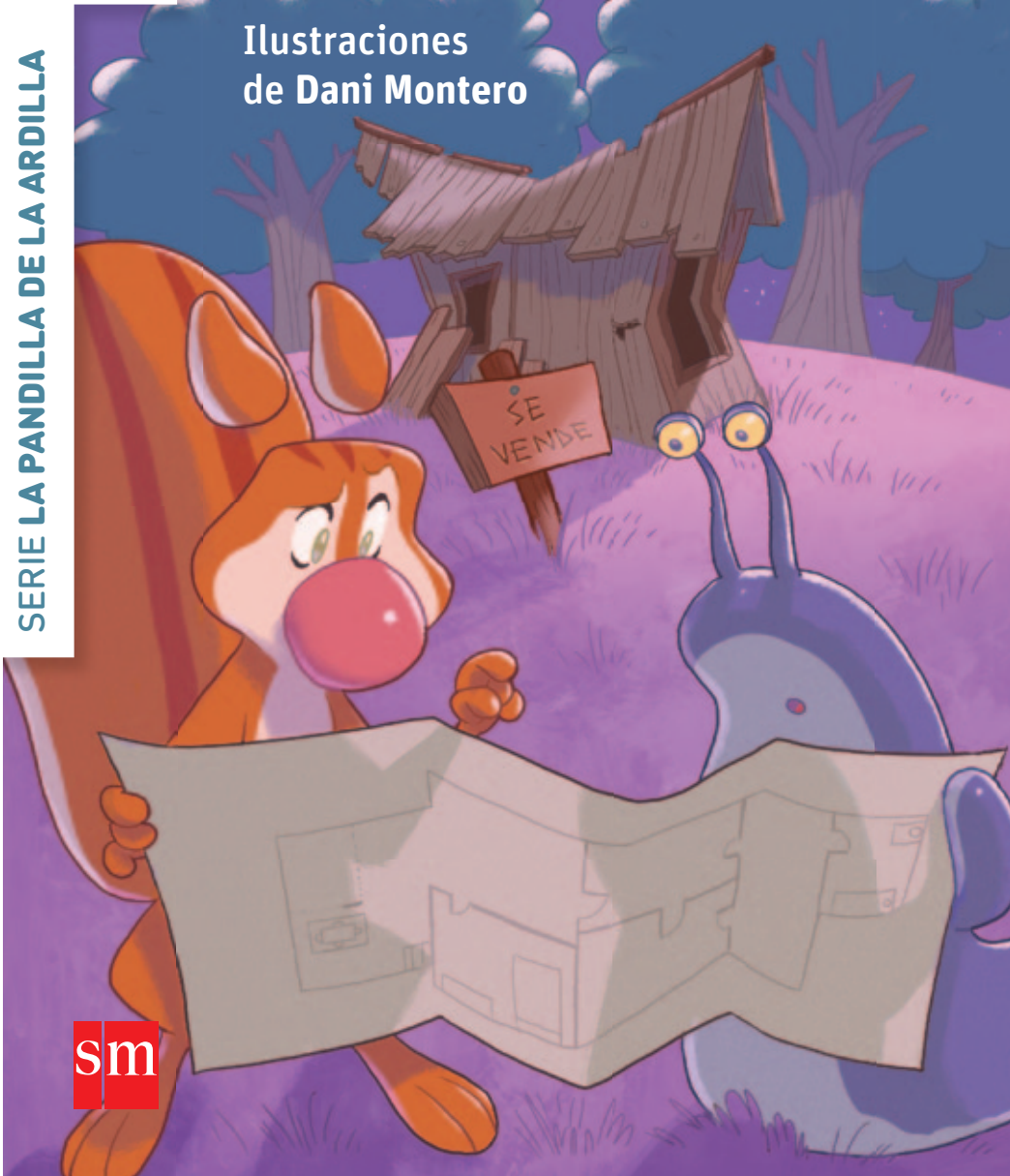
Begoña Oro

Ilustraciones
de Dani Montero

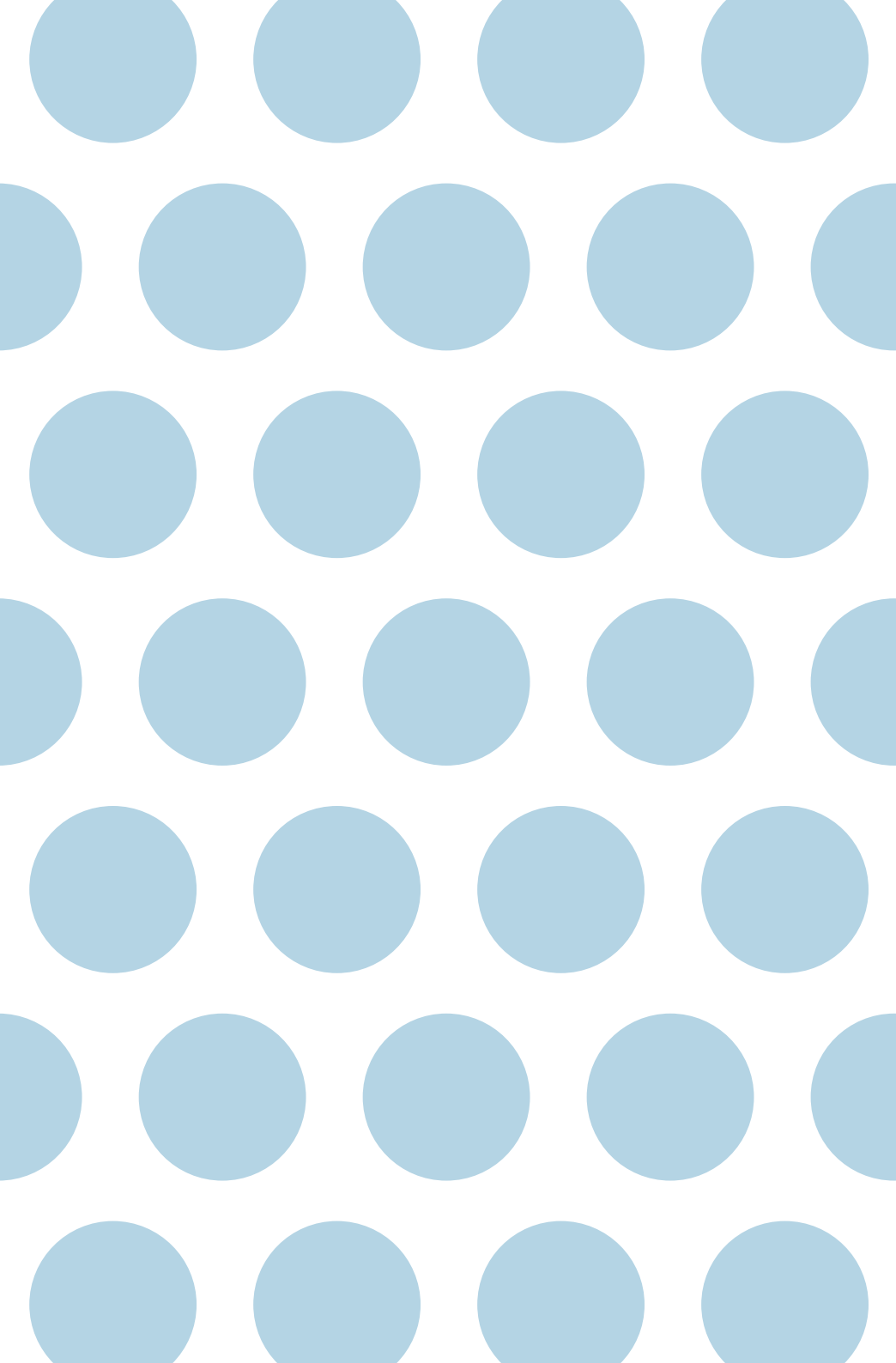


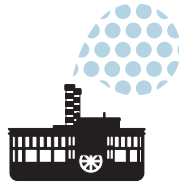
EL BARCO
DE VAPOR

SERIE LA PANDILLA DE LA ARDILLA



sm

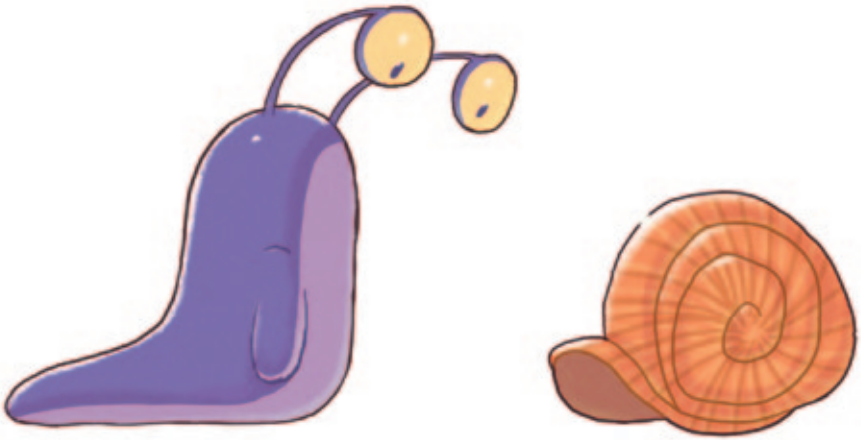




EL BARCO
DE VAPOR

Rasi busca casa

Begoña Oro



Ilustraciones de Dani Montero



Primera edición: abril de 2017

Gerencia editorial: Gabriel Brandariz
Coordinación editorial: Carolina Pérez
Coordinación gráfica: Lara Peces

© del texto: Begoña Oro, 2017
© de las ilustraciones: Dani Montero, 2017
© Ediciones SM, 2017
Impresores, 2
Parque Empresarial Prado del Espino
28660 Boadilla del Monte (Madrid)
www.grupo-sm.com

ATENCIÓN AL CLIENTE
Tel.: 902 121 323 / 912 080 403
e-mail: clientes@grupo-sm.com

ISBN: 978-84-675-9117-0
Depósito legal: M-35083-2016
Impreso en la UE / *Printed in EU*

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

*Para Teresa Corvinos
y Guiomar Díaz,
fans número uno
de Rasi y de los libros.*

B. O.

Para Leo.

D. M.



¡Hola!
Soy Elisa.
Y os presento a...

LA PANDILLA DE LA ARDILLA

NORA

Nora es tímida.
Le **encantan** la naturaleza,
las cosas bonitas,
los cuentos de su abuela
y los **libros**.



AITOR

A Aitor también le gustan
los **libros**, la música...
y es un aventurero.
A veces saca versos
de dentro del sombrero.
Y es que Aitor es **nervioso**
y medio poeta.

IRENE

Irene es tan **nerviosa** como Aitor... o más. Irene es tan «más» que le encantan las sumas, el fútbol y la velocidad. Pero hasta una deportista veloz necesita **calma** de vez en cuando.



ISMAEL

Ismael es experto en mantener la **calma**, comer piruletas, pintar ¡y hacer amigos! ¡Ah! A veces (muchas veces) se olvida de cosas.



RASI

¿Y yo?
¿Nadie
va a hablar
de mí?

La primera vez que Rasi vio a Babi
era de noche.

La luna brillaba
y el resto de la pandilla de la ardilla...
roncaba. Cada uno en su casa.





Aitor soñaba con componer una canción.
Irene soñaba con una canción
con una letra bien sencilla: «¡GOOOOOL!».
Nora, con una excursión
a lomos de un elefante.
E Ismael, con piruletas de tamaño elefante
(africano, que es más grande).



Mientras tanto, Rasi se pellizcaba para asegurarse de que no estaba soñando.

¿Qué era eso que veía a la luz de la luna?
¿Un caracol sin casa?

–¿Hiii? –le preguntó Rasi, que, como todo el mundo sabe, significa en idioma ardilla: «¿Cómo te llamas?».

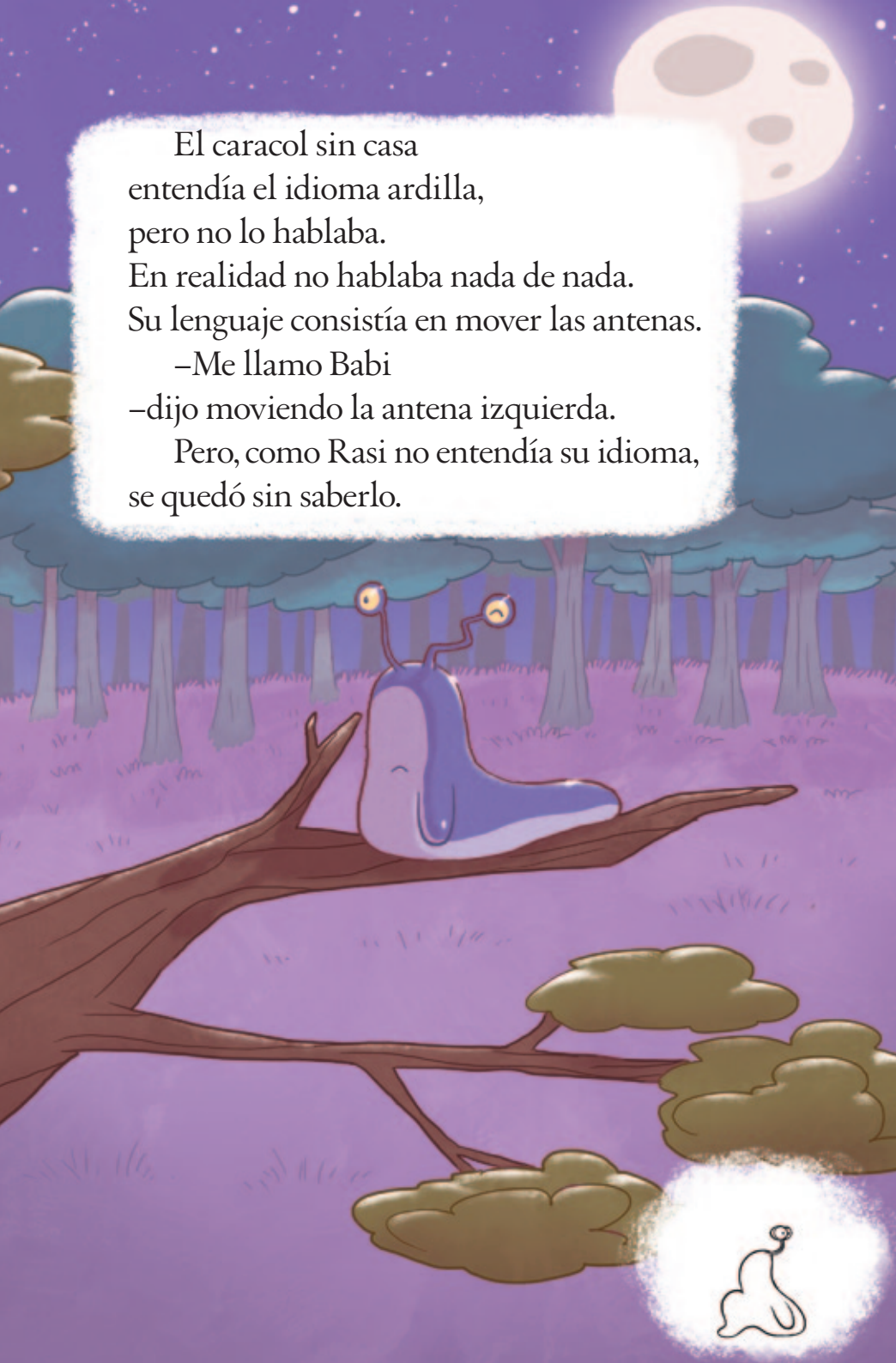


El caracol sin casa
entendía el idioma ardilla,
pero no lo hablaba.
En realidad no hablaba nada de nada.
Su lenguaje consistía en mover las antenas.

–Me llamo Babi

–dijo moviendo la antena izquierda.

Pero, como Rasi no entendía su idioma,
se quedó sin saberlo.



-Mmm...

De momento te llamaré Caracol Sin Casa.

¡Pobre! -dijo mirándolo con pena-

¡Pero no te preocupes!

¡Yo te buscaré una casa!*



* Traducido del idioma ardilla.