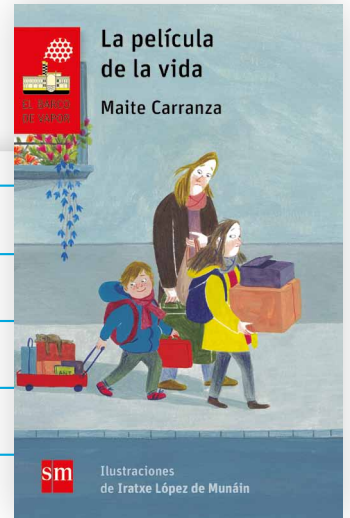


La película de la vida



TÍTULO:

AUTORA:

ILUSTRADORA:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

Explica con tus palabras qué papel juegan estos personajes en la vida de Olivia.



SU MADRE, ÍNGRID

.....

.....

.....

.....



SU HERMANO, TIM

.....

.....

.....

.....



SU PADRE, FILIPPO

.....

.....

.....

.....



SERGIO

.....

.....

.....

.....



2

¿Qué preocupaciones tiene Olivia a lo largo de la novela? Completa los cuadros.

ANTES DE SABER
LA SITUACIÓN DE SU FAMILIA

.....

.....

.....

.....

TRAS AVERIGUAR
LA SITUACIÓN DE SU FAMILIA

.....

.....

.....

.....

3

Olivia le dice a su hermano que están actuando en una película secreta llamada *El juego de la vida*. ¿Te parece un título apropiado? Justifica tu respuesta.

.....

.....

.....

● Y tú, ¿qué estarías dispuesto a hacer por un hermano o un amigo?

.....

.....

.....

● Diseña el cartel de una película basada en tu propia vida. ¿Cuál sería el título?

.....

.....

.....



4

Lee estas citas extraídas del libro y escribe tu opinión al respecto. Después, añade alguna frase más que te haya llamado la atención.

*Tener amigos creativos
es tener un tesoro
y ayuda a sentirse acompañado.*

(pág. 158)

.....

.....

.....

.....

*El amor es como el aire,
que no se acaba nunca.
No podemos ser tan tacaños
como para dejar de respirar
por miedo a que se agote.*

(pág. 141)

.....

.....

.....

.....

(pág.)

5

¿Con cuál de estas opiniones sobre la vida estás más de acuerdo? Explica el porqué de tu elección a través de un ejemplo de la novela o de tu propia experiencia.



La vida es una lotería
que nos depara
infinitud de sorpresas.



La vida reparte sus cartas al azar.
A cada cual le toca jugar con las suyas
y no vale hacer trampas.

.....

.....

.....

.....

Taller de escritura

¿Cómo crees que continúa la historia de Olivia, Tim e Íngrid?
¿Con la excursión a los Pirineos? ¿Con una mudanza a su nuevo hogar?
¿Con un viaje a Italia para conocer a la familia Tancredi?
¡Deja volar tu imaginación e invéntate otro capítulo!

- Escribe en primera persona desde la perspectiva de uno de los tres protagonistas (Olivia, Tim o Íngrid).
- ¡Y no olvides ser coherente con el resto de la historia!

A large sheet of white paper with horizontal blue lines, resembling a notebook page. It has a spiral binding on the left side. The paper is slightly wrinkled and has a few small tears at the top left corner.