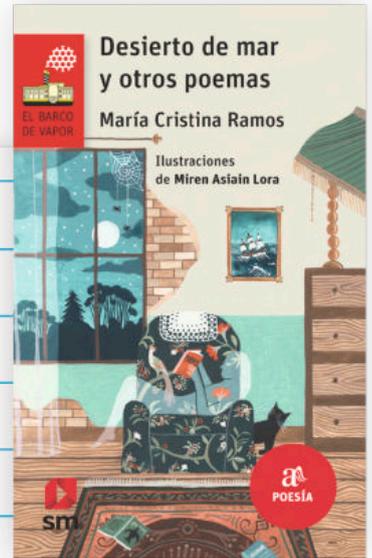


# Desierto de mar y otros poemas



TÍTULO:

AUTORA:

ILUSTRADORA:

EDITORIAL:

NÚMERO DE PÁGINAS:

1

Observa la cubierta del libro y enumera al menos cinco poemas que estén representados en ella.

ELEMENTO DE LA CUBIERTA	POEMA QUE REPRESENTA
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2

Analiza cómo está estructurado el libro: ¿incluye únicamente poemas o hay algún elemento introductorio?

.....  
.....  
.....





3

Busca en el libro...



	TÍTULO	TÉRMINOS RELACIONADOS CON EL TEMA
DOS POEMAS DE AMOR	..... .....	..... .....
DOS POEMAS DE ANIMALES	..... .....	..... .....
DOS POEMAS DE SERES FANTÁSTICOS	..... .....	..... .....



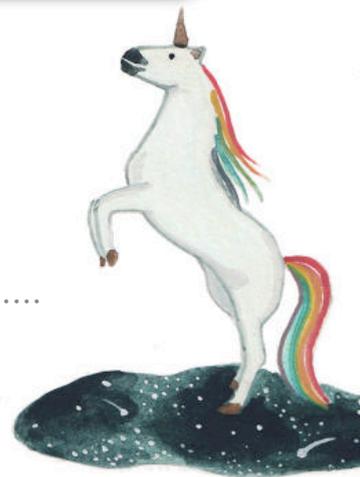
4

Selecciona tres sentimientos que te hayan evocado los poemas. Escribe sus títulos y una pequeña reflexión sobre tu elección.

- melancolía
- curiosidad

- libertad
- sorpresa

- miedo
- .....



SENTIMIENTO

POEMA

REFLEXIÓN

.....  
.....



.....  
.....



.....  
.....  
.....

.....  
.....



.....  
.....



.....  
.....  
.....

.....  
.....



.....  
.....



.....  
.....  
.....





5 Anota a qué poema corresponde cada una de estas estrofas y explica con tus palabras su significado.



		SIGNIFICADO
ESTROFA	<i>(Que la mala suerte gatos no precisa, y es tuya la piedra del llanto o la risa.)</i>	..... ..... ..... .....
POEMA	.....	..... .....
ESTROFA	<i>Allí van, uno con otra, [...] que buenas son soledades si no es de libres la grey [...]</i>	..... ..... ..... .....
POEMA	.....	..... .....
ESTROFA	<i>(Pero alguien de nosotros -y no se sabe quién- lleva al lobo guardado debajo de la piel.)</i>	..... ..... ..... .....
POEMA	.....	..... .....



6 Elige una ilustración que te haya llamado la atención y razona cómo refleja o enriquece el poema al que acompaña.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Taller de escritura



El poema «De plata y tan hondo» nos habla de un «espejo de virtud / que daba la juventud».

¡Ánimate a crear tu propia versión del poema a partir de otro objeto mágico!

Puedes seguir estos pasos:

- Imagina cuál será el objeto mágico que va a encontrar el hombre y señala cuál es su poder.
- Sigue la estructura del poema cambiando todo lo que necesites.

