

Lili, Libertad



TÍTULO:

AUTOR:

ILUSTRADORA:

EDITORIAL: NÚMERO DE PÁGINAS:



Completa este cuadro sobre los cambios que se producen en la clase de Lili según van pasando los días.

	¿QUIÉN VA DISFRAZADO Y QUIÉN NO?	COMPORTAMIENTO DE LOS COMPAÑEROS HACIA LILI
L
M
X
J
V





Analiza cuál es la función de la redonda y la cursiva en el libro.

REDONDA

.....

.....

.....

CURSIVA

.....

.....

.....



Según don Mauricio, «disfrazarse es bueno para quitarse los complejos y los miedos» (pág. 23). ¿Cómo consigue Lili acabar con ellos?

.....

.....

.....

● Explica cómo evoluciona don Mauricio a lo largo del relato.

Al principio

.....

.....

.....

Al final

.....

.....

.....





4 Resume cómo es la relación de la protagonista con cada personaje.



RELACIÓN CON LILI	
ABUELA
DON MAURICIO
MADRE
PEPA



5 Escribe argumentos a favor y en contra del comportamiento de Lili.

A FAVOR	EN CONTRA
.....
.....
.....
.....
.....

• ¿Qué habrías hecho tú en su lugar?

.....

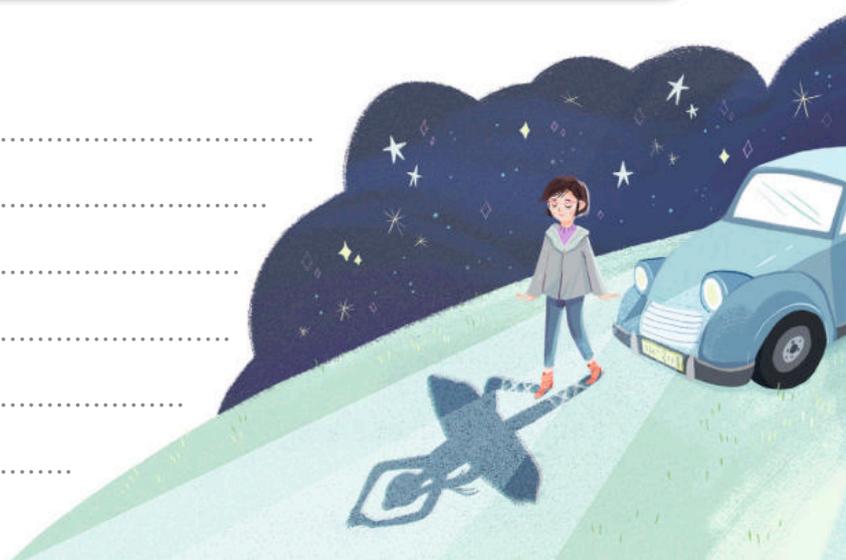
.....

.....

.....

.....

.....



Taller de escritura

Piensa en un problema que te preocupe y que no le hayas contado a nadie. A continuación, escribe un texto reflexivo en el que desarrolles los motivos que te han llevado a no compartir tu preocupación.

