AUTOR

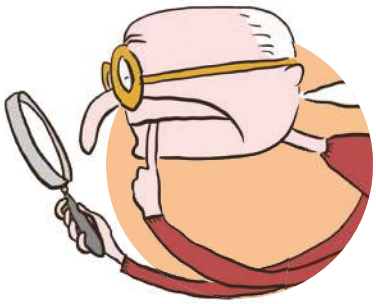
Teresa Guiluz

IL·LUSTRADOR

Gabriel Salvadó

TEMES

Ciència. Geografia. Família. Amistat



L'extraordinari cas dels objectes apareguts

PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè és una novel·la que aconsegueix transportar-te a llocs i temps llunyans sense moure't de la casa del protagonista, l'Eugeni

RESUM DE L'ARGUMENT

El pare de l'Eugeni té una mania que afecta a tota la família: no suporta les coses desendreçades i es passa el dia ordenant-ho tot. Justament a causa d'això, quan un dia apareix una parella de mitjons al seu calaix que no són de ningú, ho detecta de seguida. Però aquesta és només la primera d'unes quantes aparicions. El misteri dels objectes apareguts el resoldrà l'Eugeni gràcies al senyor Ripoll, el seu veí científic, que veurà en aquell fenomen la demostració de la teoria dels túnels quàntics.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Per a lectors i lectores amb un nivell mitjà-alt, interessats en la resolució de misteris, la ciència i la descoberta de noves cultures.

COMPETÈNCIES

Social i ciutadana.
Artística i cultural.
Coneixement
i interacció
amb el món físic

RELACIÓ AMB
ALTRES ÀREES

Geografia i Història.
Ciències natural

NÚM. DE PÀGINES: 96

PROPOSTA D'ACTIVITATS

INDIVIDUAL

A banda dels forats negres, al nostre voltant hi ha molts fenòmens que ens resulten difícils d'entendre, com ara d'on surt el vent o per què volen els avions?
Demaneu als alumnes que, individualment, pensin durant uns segons què els resulta d'allò més misteriós de tot el que els envolta i per què els meravella.
Finalment, poseu totes les respostes en comú. Algú ha coincidit? Teniu explicacions per alguns dels fenòmens que s'han dit?

GRUP

Demaneu als alumnes que, per grups, busquin informació sobre els forats negres i els forats de cuc. A continuació, proposeu-los que escriguin el que han entès amb les seves paraules.

- Tenint en compte el que han entès i el que han viscut l'Eugeni i el senyor Ripoll, considereu que la seva teoria sobre els forats de cuc ha quedat demostrada o refutada? Per què?

CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Animeu els alumnes a buscar informació sobre els aixanti.

- De quina regió del món són originaris?
- En quin moment de la història va existir un estat aixanti?
- Què més destacaríeu d'aquest poble?

TALLER D'ESCRIPTURA

Demaneu als alumnes que, en petits grups, dibuixin en quatre targetes diferents, elements relacionats que podrien arribar a l'aula d'un mateix espai i moment a través d'un forat de cuc (per exemple, un bagul, un barret de pirata, un coco i una moneda d'or).

- Convideu els grups a intercanviar-se les targetes.
- Cada grup haurà de pensar d'on poden provenir els objectes, a qui podien pertànyer i quina funció tenien en aquell context. A continuació, explicar-ho en un petit text.
- Finalment, cada grup passarà el seu text al grup que havia dissenyat les targetes, que el llegirà en veu alta. Coincidiran les històries?