

Lobo: El Camino de la Venganza

1

Fíjate en el título del libro y contesta estas preguntas.

- ¿La venganza es el tema principal de la novela? Justifica tu respuesta.

.....

.....

- ¿Quiénes albergan sentimientos de venganza contra quiénes?

.....

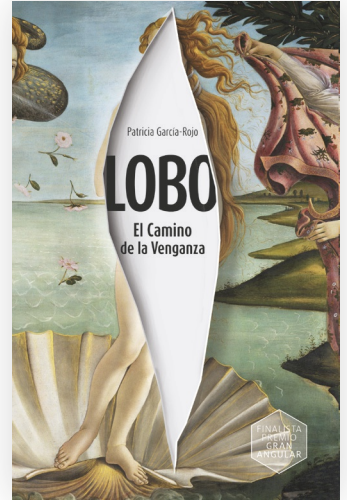
.....

- ¿En qué personaje prevalece el amor sobre la venganza? Argumenta tu opinión con algún ejemplo de la historia.

.....

.....

.....



2

¿Cómo se organizan los salteadores y con qué objetivo? Completa la tabla.

PERSONAJES	OBJETIVO
Los tres grandes señores:	
LOBO	



Fénix tiene varias oportunidades para cambiar de bando, pero no lo hace. ¿Por qué crees que toma esta decisión?

.....

.....

.....

● ¿Qué hubieras hecho tú en su lugar? Explica por qué.

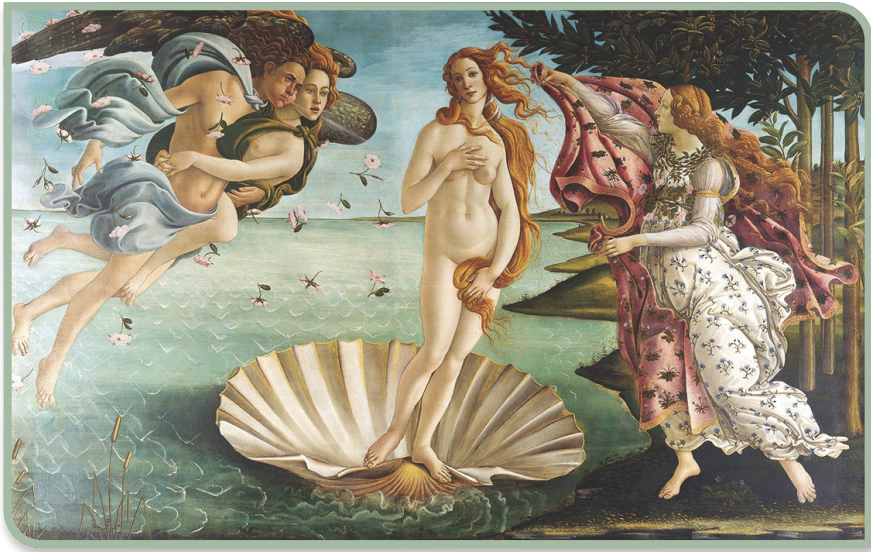
.....

.....

.....



Completa la ficha de este cuadro con la información que falta.



● TÍTULO:

● AUTOR:

● ESTILO ARTÍSTICO:

● LOCALIZACIÓN:

● IMPORTANCIA EN LA HISTORIA:

.....

.....

.....



5

Eriane lucha contra sí misma en el volcán. ¿Qué cambio se produce en ella?

.....

.....

.....

- Aparte del cambio físico propio de la edad, ¿qué ha cambiado en ti en los últimos dos años?

.....

.....

.....



6

¿Cuál es el nombre que elige Grillo para Eriane? ¿Por qué lo hace?

NOMBRE	
SIGNIFICADO	
CAUSA	



7

Relee esta cita y expón tu opinión sobre la actitud de Ángel con respecto a Lobo.

Lobo había perdido la cabeza por la joven diosa y Ángel había sido relegada sin remedio a un segundo plano. Aun así, la muchacha jamás demostró ni un ápice de rencor por haber sido rechazada. Asumió la situación con estoicismo y aprendió a convivir con la crueldad de un amor no correspondido.

(pág. 148)

.....

.....

.....

- ¿Qué le dirías tú a un amigo o amiga a quien le han roto el corazón?

.....

.....

.....



Cuando Lobo salta al cuadro dejando atrás a sus amigos, ¿actúa como un egoísta o como un líder? Señala la opinión con la que estés más de acuerdo.

Como un líder. Ha estado luchando por eso y ha alcanzado su objetivo. No tendría sentido que se arriesgara a morir. Así asegura la victoria.

Como un egoísta. Sus amigos lo han arriesgado todo por Lobo y él los ha dejado en la estacada en el último momento. ¡No es justo!

- Ahora desarrolla tu propio punto de vista al respecto.

.....

.....



¿Qué piensas del personaje de Sombra? Argumenta tu opinión con al menos dos escenas de la novela.

OPINIÓN	ESCENAS
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

Taller de escritura

¿Y tú? ¿A qué cuadro te gustaría saltar si tuvieras la oportunidad?

- Antes de ponerte a escribir, revisa algunas obras pictóricas en internet o en algún libro de arte, y elige el cuadro al que saltarías.
- Después, cuenta con todo lujo de detalles qué pasó durante tu aventura.
- No olvides combinar los elementos característicos de la narración y la descripción.