



## Els lletrafòbics i el senyor No-Nom

*Dos nens, una novel·la inacabada i un gran misteri per resoldre.*

### PER QUÈ S'HA DE LLEGIR?

Perquè és una història que permet fomentar el gust per la lectura i conscienciar-los del perill de l'abús de les pantalles. Aquest exemple servirà per prendre consciència de la importància de la lectura i fer-los adonar que llegir els permet interpretar el seu entorn, investigar sobre els seus interessos, ampliar els seus aprenentatges i accedir a una gran varietat de continguts. Llegir els ajudarà a conèixer el món que els envolta i a conèixer-se a ells mateixos.

### RESUM DE L'ARGUMENT

En Pere passa el cap de setmana a casa la Guille, la nòvia del seu pare, on s'avorreix molt perquè no li deixen fer res. Una nit, la Guille convida uns amics a sopar i el Pere coneix la Malak i tots dos comparteixen la mateixa fòbia per la lectura. De sobte, els adults, incapços de fer una sobretaula sense mirar contínuament el mòbil, quedaran abduïts per la pantalla del telèfon. Per alliberar-los, el Pere i la Malak es veuran obligats a llegir la novel·la inacabada de la Guille i mirar d'escriure'n el final. Fins i tot es convertiran en personatges de la història!

### PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Per a lectors amb un nivell mitjà-alt que els agradin les històries divertides i plenes d'aventura, amb personatges fantàstics.

### PROPOSTA D'ACTIVITATS

#### INDIVIDUAL

La Guille està col·lapsada i saturada perquè no aconsegueix trobar un desenllaç original i atractiu per a la seva novel·la, i finalment seran en Pere i la Malak qui ho faran. Demaneu als alumnes que s'inventin i redactin un **desenllaç alternatiu** per a la novel·la. Podeu proposar-los que contestin aquestes preguntes:

- *Qui guanyaria, el senyor No-Nom o el Pere i la Malak?*
- *Què li passaria a l'Ada? I al Dàrius?*

Un cop elaborats, podeu llegir-los tots per veure la gran quantitat de finals diferents que pot tenir una història.

#### GRUP

Tot i que, fins que no es demostrï el contrari, la **lletrafòbia** és una fòbia de ciència-ficció, hi ha moltes altres fòbies que són ben reals.

Per grups, busqueu i definiu una de les fòbies reals que apareixen al llibre. Intenteu no repetir-les entre els grups. Després, penseu propostes per evitar-les i superar-les. Presenteu la fòbia que heu investigat a la resta de companys de la classe.

#### INFORMÀTICA

Reflexioneu sobre **la importància de la lectura** en una societat tan digitalitzada i tecnificada com la nostra. Per grups, podeu demanar als alumnes que omplin una graella com aquesta:

	AVANTATGES	INCONVENIENTS
LLEGIR EN PAPER		
LLEGIR EN PANTALLA		

Demaneu-los que preparin una presentació defensant l'opció que els sembli millor.

### TALLER D'ESCRITURA

Imagineu-vos que l'Institut d'Estudis Lletrafòbics existeix i que vosaltres en formeu part. Des del Departament d'Ensenyament us han encarregat una gran tasca i tot un repte: intentar convèncer el senyor No-Nom que **llegir sí que té flow**.

Proposeu als alumnes que escrigui un text per aconseguir-ho.

Abans de començar, animeu-los a pensar per què és important, útil i funcional llegir, i quins beneficis aporta la lectura i l'escriptura.