

El mar detrás



¿Crees que el título de esta novela es acertado? ¿Por qué?

.....

.....

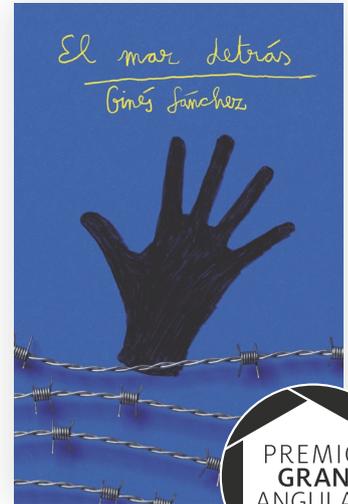
.....

- Explica brevemente qué relación tiene la imagen de la cubierta con la historia.

.....

.....

.....



Anota qué sabías, sentías y pensabas antes sobre los campos de refugiados y cómo ha cambiado tu visión tras la lectura de este libro.

ANTES PENSABA...	AHORA PIENSO...
.....
.....
.....
.....



Describe la escena que te haya resultado más impactante y justifica tu elección.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Los personajes de esta novela son muy diferentes. Indica quién es cada uno y destaca su rasgo más característico.

	QUIÉN ES	RASGO CARATERÍSTICO
DIBRA
ISATA
SAMIR
WOLE
KADIU

● Señala otro personaje que te haya llamado la atención y explica por qué.

PERSONAJE
ME HA LLAMADO LA ATENCIÓN PORQUE...



Relee esta cita y contesta a la pregunta de Dibra a través de ejemplos concretos.

*—¿Qué es la amistad, Isata? —me dijo—. ¿La amistad es «me gusta jugar a las cartas contigo y que nos peinemos»? ¿O es «tengo una piedra en el corazón porque no sé dónde estás o si estás bien»?
(pág. 46)*

Para mí, la amistad es

.....

.....

.....

.....



Valora la actitud de Dibra con los voluntarios a partir de las siguientes cuestiones.

- Resume brevemente lo que les dice (puedes consultar la pág. 18).

.....

.....

.....

- Explica por qué crees que les habla así.

.....

.....

.....

- ¿Piensas que está justificada su actitud? ¿Por qué?

.....

.....

.....



Describe cómo es el día a día de Isata y Dibra cuando aún no ha desaparecido Wole. Después, anota cómo es un día cualquiera para ti.

	DIBRA E ISATA	YO
ACTIVIDAD DIARIA HABITUAL
COMIDAS, CENAS...
VIVIENDA
RELACIONES FAMILIARES



Lee estos tres fragmentos del poema *Hogar*, de la poeta somalí Warsan Shire, y explica qué relación tienen con la novela.

*Nadie deja su hogar a no ser
que su hogar sea la boca de un tiburón.
Solo corres hacia la frontera
cuando ves que toda la ciudad también lo hace. [...]*

*Nadie sube a sus hijos a una patera
a menos que el agua sea más segura que la tierra. [...]*

*«Naufraga, sálvate, pasa hambre, suplica, olvida el orgullo,
tu vida es más importante». [...]*

.....

.....

.....

.....

.....



¿En qué crees que consiste la felicidad de las personas? Anota dos cosas que te vengan a la mente tras la lectura de este libro.

1
2

Taller de escritura

Relee la última frase de la novela: «Y luego pasaron muchas más cosas, pero eso es otra historia». ¿Cuáles crees que son esas cosas? ¡Ponte en la piel de la protagonista y cuenta qué pasó después!

- Sigue el estilo del libro y escribe en primera persona en la voz de Isata.
- Deja volar tu imaginación, pero procura que tu relato sea coherente con la historia.